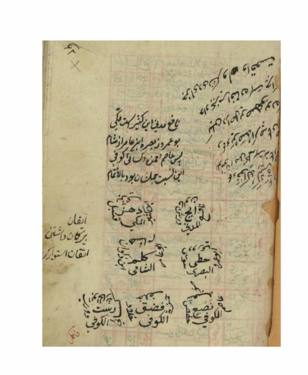


نافع مدنی ابن کثیر است مکی
بو عمرو ز بصره ابن عامر از شام
پس عاصم و حمزه و کسائی کوفی
این نسبت جملهشان بود بالاتمام

ابج المدني
دهز المكي
حطي البصري
كلم الشامي
نصع الكوفي
فضق الكوفي
رست الكوفي

اتقان
بر یکسان داشتن
اتقان استوار کرد



| | | |
|---|---|---|
| هذا الجدول الايمن من اسماء القراء العشرة ورواتهم العشرين فالشيخ اعلى وراوياه تحته ورمز كل بجانبه الا خلفا فانه لم ينفرد وحده لكونه راويا كما ذكر في الجدولين الذين اسفله ويراه المتفنن بالرمز الكلي والله اعلم | نافع ا | قالون ب / ورش ج |
| الكوفيون وهم عاصم وحمزة والكسائي وخلف | ابن كثير د | البزي ه / قنبل ز |
| حمزة والكسائي وخلف | ابو عمرو ح | الدوري ط / السوسي ي |
| حمزة والكسائي وخلف وحفص | ابن عامر ك | هشام ل / ابن ذكوان م |
| حمزة والكسائي وخلف وشعبة | عاصم ن | شعبة ص / حفص ع |
| خلف وشعبة | حمزة ق | خلف ض / خلاد ق |
| حمزة وخلف | الكسائي ر | ابو الحارث س / الدوري ت |
| حمزة والكسائي | ابو جعفر ث | عيسى خ / ابن جماز ذ |
| | يعقوب ظ | رويس غ / روح ش |
| | خلف الواو | اسحق / ادريس |



| نافع | | | | ابن كثير | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| قالون | | ورش | | البزی | | قنبل | |
| ابو نشيط بن بويان القزاز كلاهما عن ابو الاشعث | حلوانی ... مهران جعفر بن محمد | الازرق اسمعيل النحاس بن سيف | الاصبهانی هبة الله جعفر المطوعی | ابو ربيعة النقاش ابن سان | بن الحباب بن صالح عبد الواحد | بن مجاهد السامری صالح | بن شنبوذ القاضی ابو الفرج |
| ابو عمرو | | | | ابن عامر | | | |
| الدوری | | السوسی | | هشام | | بن ذكوان | |
| ابو الزعراء بن مجاهد المعدل | بن فرح بن ابی هلال المطوعی | بن جرير بن الحسين بن الحبش | بن جمهور الشذائی الشنبوذی | الحلوانی بن عبدان الجمال | الداجونی زيد بن علی الشذائی | الاخفش النقاش بن الاخرم | الصوری الرملی المطوعی |
| عاصم | | | | حمزه | | | |
| شعبه | | حفص | | خلف | | خلاد | |
| يحيى بن ادم شعيب بن حمدون | يحيى العليمی بن خليع الرزاز | عبيد ابو الحسن الهاشمی بن ابی هاشم | عمرو الفيل الزرعان | ابو عثمان ادريس عنه | وبن مقسم وبن صالح والمطوعی ادريس | بن شاذان | وبن الهيثم والوزان والطلحی عن خلاد |
| الكسائی | | | | ابو جعفر | | | |
| ابو الحارث | | الدوری | | عيسى | | بن جماز | |
| محمد بن يحيى البطی القنطری | سلمة بن عاصم ثعلب بن فرح | جعفر النصيبی بن الجلندا ابن ديزويه | ابو عثمان الضرير بن ابی هاشم الشذائی | الفضل بن شعيب بن هرون | هبة الله الحنبلی الحمامی | الهاشمی بن رزين الازرق الجمال | الدوری النفاع بن نهشل |
| يعقوب | | | | خلف | | | |
| رويس | | روح | | اسحق | | ادريس | |
| النخاس التمار وبن مقسم | وابو الطيب والجوهری عن التمار عنه | وهب الزبيری المعدل حمزة بن علی | غلام بن شنبوذ بن خشنان | الوسيجی | وبكر بن بنان ذاتا كلاهما عن ابی عمر | الشطی والقطيعی | والمطوعی وبن بويان |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

| ١ | نافع | ا | ابن كثير | د | ابو عمرو | ح | ابن عامر | ك | عاصم | ن | حمزه | ف | كسائى |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ب | ب | ج | ه | ز | ط | ى | ل | م | ص | ع | ض | ق | س ت |

| ث | خ | ذ | ظ | غ | ش | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| كوفيان عاصم حمزه كسائى | سبعه الا نافع | كوفيان وابن عامر | كوفيان وابن كثير | كوفيان وابو عمرو | حمزه كسائى | |

| صحبه | صحاب | عم | سما |
|---|---|---|---|
| حمزه كسائى وشعبه | حمزه كسائى وحفص | نافع وابن عامر | نافع وابن كثير وابو عمرو |
| حق | نفر | حرمى | حصن |
| ابن كثير وابو عمرو | ابن كثير وابو عمرو وابن عامر | نافع وابن كثير | عاصم حمزه وكسائى ونافع |




مجموع حروف قرآن صد و ده هزار
سیصد و پنجاه حرف منقوطه است و باقی مجرد
و از منقوطات شصت و سه هزار و هشتصد و
هفت حرف یک نقطه دارد و چهارده هزار
چهارصد و هفتاد و سه تحتانی و فوقانی
و چهل و دو هزار و نهصد و یک حرف دو نقطه
هفده هزار دوازده فوقانی و باقی تحتانی
و سه هزار و پانصد و بیست و نه حرف سه نقطه
فوقانی و عدد نقاط صد و شصت هزار و
چهل و شش است در هر نقطه [illegible]
توحید مندرج مخلص [illegible]
مبدا حروف نقطه [illegible]
چو بر نقطه [illegible]
وجود [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
هذا من عوارى الزمان دخل
في [illegible]
عبد الخاطي [illegible]
[illegible]
عفى عنهم بالنبي [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

قال محمد هو ابن الجزري

يا ذا الجلال ارحمه واستر واغفر

الحمد لله على ما يسره

من نشر منقول حروف العشرة

ثم الصلوة والسلم السرمدي

عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى مُحَمَّدِ

وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ تَلَا

كِتَابَ رَبِّنَا عَلَى مَا أُنْزِلَا

وَبَعْدُ فَالْإِنْسَانُ لَيْسَ يَشْرُفُ

إِلَّا بِمَا يَحْفَظُهُ وَيَعْرِفُ

لِذَاكَ كَانَ حَامِلُو الْقُرْآنِ

أَشْرَافَ الْأُمَّةِ أُولِي الْإِحْسَانِ

وَإِنَّهُمْ فِي النَّاسِ أَهْلُ اللَّهِ

وَإِنَّ رَبَّنَا بِهِمْ يُبَاهِي

وفاك في القرآن عنهم وكفى

بأنه أورثه من اصطفى

وهو في الأخرى شافع مشفع

فيه وقوله عليه يسمع

يعطى به الملك مع الخلد إذا

توجه تاج الكرامة كذا

يقرا ويرقا درج الجنان

وأبواه منه يكسيان

فليحرص السعيد في تحصيله

ولا يمل قط من ترتيله

وليجتهد فيه وفي تصحيحه

على الذي نقل من صحيحه

فكلما وافق وجه نحو

وكان للرسم احتمالا يحوي

وصح اسنادا هو القرآن

فهذه الثلاثة الأركان

وحيثما يختل ركن أثبت

شذوذه لو أنه في السبعة

فكُنْ على نَهجِ سبيلِ السَّلَفِ

في مُجمَعٍ عليهِ أوْ مُختلَفِ

وأصلُ الاختلافِ أنّ ربَّنا

أنزلَهُ بسبعةٍ مُهوِّنا

وقيلَ في المرادِ منها أوجُهُ

وكونُهُ اختلافُ لفظٍ أوجَهُ

قامَ بها أئمّةُ القرآنِ

ومُحرِزُو التحقيقِ والإتقانِ

ومنهمُ عشرٌ شموسٌ ظهرا

ضياؤهم وفي الأنام انتشرا

حتى استمد نور كل بدر

منهم وعنهم كل نجم دري

وها هم يذكرهم بياني

كل إمام عنه راويان

فنافع بطيبة قد حظيا

سي

فعنه قالون وورش رويا

اصبهاني

وابن كثير مكة له بلد

بزي وقنبل له على سند

ثُمَّ أَبُو عَمْرٍو فَيَحْيَى عَنْهُ
بصري
وَنَقَلَ الدُّورِي وَسُوسِي مِنْهُ

ثُمَّ ابْنُ عَامِرٍ الدِّمَشْقِي بِسَنَدْ
عَنْهُ هِشَامُ وَابْنُ ذَكْوَانٍ وَرَدْ

ثَلَاثَةٌ مِنْ كُوفَةٍ فَعَاصِمِ
فَعَنْهُ شُعْبَةُ وَحَفْصٌ قَائِمْ

وَحَمْزَةٌ عَنْهُ سُلَيْمُ فَخَلَفْ
مِنْهُ وَخَلَّادُ كِلَاهُمَا اعْتَرَفْ

ثُمَّ الْكِسَائِي الْفَتَى عَلِيُّ

عَنْهُ أبُو الحَارِثُ وَالدُّورِيُّ

ثُمَّ أبُو جَعْفَرٍ الحَبْرُ الرِّضَى
مدني

فَعَنْهُ عِيسَى وَابْنُ جَمَّازٍ مَضَى

تَاسِعُهُمْ يَعْقُوبُ وَهْوَ الحَضْرَمِي
بصري

لَهُ رُوَيْسٌ ثُمَّ رَوْحٌ يَنْتَمِي

وَالعَاشِرُ البَزَّارُ وَهْوَ خَلَفُ

إسْحَقُ مَعْ إدْرِيسَ عَنْهُ يُعْرَفُ

وَهَذِهِ الرُّوَاةُ عَنْهُمْ طُرُقُ

أصَحُّهَا فِي نَشْرِنَا يُحَقَّقُ

بِاثْنَيْنِ فِي اثْنَيْنِ وَإِلَّا أَرْبَعُ

فَهْيَ زُهَا أَلْفِ طَرِيقٍ تَجْمَعُ

جَعَلْتُ رَمْزَهُمْ عَلَى التَّرْتِيبِ

مِنْ نَافِعٍ كَذَا إِلَى يَعْقُوبِ

أَبْجْ دَهَزْ حُطِّي كَلَمْ نَصَعْ فَضَقْ

رَسَتْ ثَخُذْ ظُغَشْ عَلَى هَذَا النَّسَقْ

وَالْوَاوُ فَاصِلٌ وَلَا رَمْزَ يَرِدْ

عَنْ خَلَفٍ لِأَنَّهُ لَمْ يَنْفَرِدْ

وَحَيْثُ جَا رَمْزٌ لِوَرْشٍ فَهْوَا



لأزرق

لِأَزْرَقٍ لَدَى الْأُصُولِ يُرْوَى

وَالْأَصْبَهَانِيُّ كَقَالُونٍ وَإِنْ

سَمَّيْتُ وَرْشًا فَالطَّرِيقَانِ إِذَنْ

مَدَنِيٌّ ثَامِنٌ وَنَافِعُ

بَصْرِيُّهُمْ ثَالِثُهُمْ وَالتَّاسِعُ

وَخَلَفٌ فِي الْكُوفِ وَالرَّمْزُ كَفَا ن ف رض و

وَهُمْ بِغَيْرِ عَاصِمٍ لَهُمْ شَفَا فض ور

وَهُمْ وَحَفْصٌ صَحْبُ ثُمَّ صُحْبَةُ ف د ض ص

مَعْ شُعْبَةٍ وَخَلَفٌ وَشُعْبَةُ

صفا وحمزة وخلف فتى ف وض
ض و ص

حمزة مع عليهم رضى لي
ف د

وخلف مع الكسائي روى وض د

وشام مع ناسخ نقل نوى
ث ظ

ومدنٍ مدًا وبصري حما ح ظ
ا ر

والمدني والمك والبصري سما
ا ر ك ح ظ

مك وبصر حق مك مدني
د ح ظ

حرم وعم شامهم والمدني
ا ك د ا ر ك د

وحبر ثالث ومك كنز ك ن ف ر وض
ح د

كوف

كوفٍ وشامٍ ومجي الرمزُ

بعدُ وقبلُ وبلفظٍ اغنى

عن قيدهِ عند اتضاح المعنى

واكتفى بضدّها عن ضدِّ

كالحذفِ والجزمِ وهمزٍ مدِّ

ومطلق التحريكِ فهو فتحُ

وهو للاسكانِ كذاك الفتحُ

للكسرِ والنصبُ لخفضٍ اخوةُ

كالنونِ للياء ولضمٍّ فتحهُ

كالرفع للنصب اطردا وأطلقا

رفعا وتذكيرا وغيبا حققا

وهذه أرجوزة وجيزة

جمعت فيها طرقا عزيزة

ولا أقول إنها قد فضلت

حرز الأماني بل به قد كملت

حوت لما فيه مع التيسير

وضعف ضعفه سوى التحرير

ضمنتها كتاب نشر العشر

فهي به طيبة في النشر

وها أنا مقدم عليها

فوائدا مهمة لديها

كالقول في مخارج الحروف

وكيف تتلى الذكر والوقوف

مخارج الحروف سبعة عشر

على الذي يختاره من اختبر

فألف الجوف وأختيه وهي

حروف مد للهواء تنتهي

فالجوف للهاوي وأختيه وهي

قال الشاطبي ثلاث بأقصى الحلق ثم ثنان وسطه وحرفان منها أول الحلق جمّلا

زبانتهار

وقل لأقصى الحلق همز هاء

اى لا انتهار

ثم لوسطه فعين حاء

أدناه غين خاؤها والقاف

أقصى اللسان فوق ثم الكاف

أسفل والوسط فجيم الشين يا

والضاد من حافته إذ وليا

لأضراس من أيسر أو يمناها

واللام أدناها لمنتهاها

والنون من طرفه تحت اجعلوا

والرا يدانيه لظهر ادخل

والطاء والدال وتا منه ومن

عليا الثنايا والصفير مستكن

منه ومن فوق الثنايا السفلى

والظاء والذال وثا للعليا

من طرفيهما ومن بطن الشفه

فالفا مع اطراف الثنايا المشرفه

للشفتين الواو باء ميم

وغنة مخرجها الخيشوم

صفاتها جهر ورخو مستفل

منفتح مصمتة والضد قل

مهموسها فحثه شخص سكت

شديدها لفظ اجد قط بكت

وبين رخو والشديد لن عمر

وسبع علو خص ضغط قظ حصر

وصاد ضاد طاء ظاء مطبقة

وفر من لب الحروف المذلقة

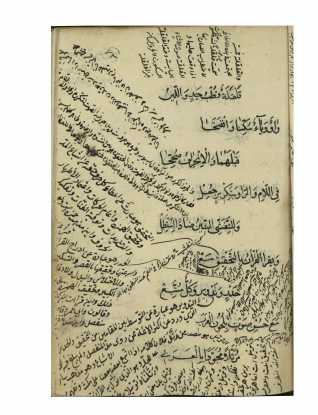
صفيرها صاد وزاي سين

المهموسة عشرة قد اجتمعت في هذه الالفاظ

المستعلية سبعة مجتمعة في هذه الالفاظ خص ضغط قظ

طبق اربعة صضطظ سميت مطبقة لانطباق اللسان مع ما يحاذيه من الحنك الاعلى عند النطق بها

المنفتحة غيرها والانفتاح ضد الانطباق



قلقلة قطب جد واللين

واو وياء سكنا وانفتحا

قبلهما والانحراف صححا

في اللام والرا وبتكرير جعل

وللتفشي الشين ضادا استطل

ويقرا القرآن بالتحقيق مع

حدر وتدوير وكل متبع

مع حسن صوت بلحون العرب

مرتلا مجودا بالعربي

لنحو صوت مشتمل على ترجيع
ب هذا اعمل المطربين
غريبة وفعلها حرام

وَالْأَخْذُ بِالتَّجْوِيدِ حَتْمٌ لَازِمُ

مَنْ لَمْ يُصَحِّحِ الْقُرْآنَ فَهُوَ آثِمُ
يُجَوِّدِ

لِأَنَّهُ بِهِ الْإِلٰهُ أَنْزَلَا

وَهٰكَذَا عَنْهُ إِلَيْنَا وَصَلَا

فَرَقِّقَنْ مُسْتَفِلًا مِنْ أَحْرُفِ

وَحَاذِرَنْ تَفْخِيمَ لَفْظِ الْأَلِفِ

وَهَمْزَ الْحَمْدُ أَعُوذُ اهْدِنَا

اللهُ ثُمَّ لَامَ لِلّٰهِ لَنَا

وَلْيَتَلَطَّفْ وَعَلَى اللهِ وَلَا الضْ

وَالْمِيمُ مِنْ مَخْمَصَةٍ وَمِنْ مَرَضْ

وَبَاءُ بِسْمِ بَاطِلٍ وَبَرْقُ

وَحَاءَ حَصْحَصَ أَحَطْتُ الْحَقُّ

وَبَيِّنِ الْإِطْبَاقَ مِنْ أَحَطْتُ مَعْ

بَسَطْتُ وَالْخُلْفُ بِنَخْلُقْكُمْ وَقَعْ

وَأَظْهِرِ الْغُنَّةَ مِنْ نُونٍ وَمِنْ

مِيمٍ إِذَا مَا شُدِّدَا وَأَخْفِيَنْ

الْمِيمَ إِنْ تَسْكُنْ بِغُنَّةٍ لَدَى

بَاءٍ عَلَى الْمُخْتَارِ مِنْ أَهْلِ الْأَدَا

المشدد خمسة اقسام
الاول مشدد الاصلي تواب وهاب
الثاني مشدد البدلي الرحمن الرحيم
الثالث مشدد اللازم اما لما ثم شم
الرابع مشدد الغنه حروف يرملون من
الخامس مشدد المدغم وهو ثلثة اوجه مثل اركب
يعذب من يشاء الثاني قد تبين الرشد وقد
وقد جاءهم القسالح

وَاَظْهِرَنْهَا عِنْدَ بَاقِي الْاَحْرُفِ

وَاحْذَرْ لَدَى وَاوٍ وَفَا اَنْ تَخْتَفِي

وَاَوَّلَيْ مِثْلٍ وَجِنْسٍ اِنْ سَكَنْ

اَدْغِمْ كَقُلْ رَبِّ وَبَلْ لَا وَاَبِنْ

سَبِّحْهُ فَاصْفَحْ عَنْهُمْ قَالُوا وَهُمْ

فِي يَوْمِ لَا تُزِغْ قُلُوبَ قُلْ نَعَمْ

وَبَعْدَ مَا تُحْسِنُ اَنْ تُجَوِّدَا

لَا بُدَّ اَنْ تَعْرِفَ وَقْفًا وَابْتِدَا

فَاللَّفْظُ اِنْ تَمَّ وَلَا تَعَلَّقَا

وقف تام آنست که کلمه موقوف علیها با ما بعد متعلق نباشد نه از روی لفظ و نه از روی معنی
و کافی آنست که از روی لفظ متعلق نباشد و از روی معنی متعلق باشد

تامٌّ وكافٍ إن بمعنًى عُلِّقا

فقف وابتدي وإن بلفظٍ فحسن

ووقف حسن آنست که از روی لفظ و معنی هر دو متعلق ...

فقف ولا تبدا سوى الآي يُسن

وغير ما تمَّ قبيحٌ وله

يوقف مضطرًّا ويبدا قبله

وليس في القرآن من وقفٍ يجب

ولا حرامٍ غير ما له سبب

وفيهما رعاية الرسم اشترط

والقطع كالوقف وبالآي شُرط

وَالسَّكتُ مِن دُونِ تَنَفُّسٍ خُصّ

بِذِي اتِّصالٍ وَانفِصالٍ حَيثُ نُصّ

وَالآنَ حِينَ الأَخذِ فِي المُرادِ

وَاللهُ حَسبِي وَهُوَ اعتِمادِي

وَقُل أَعُوذُ إِن أَرَدتَ تَقرَا

كَالنَّحلِ جَهرًا لِجَمِيعِ القُرَّا

وَإِن تُغَيِّر أَو تَزِد لَفظًا فَلا

تَعدُ الَّذِي قَد صَحَّ مِمَّا نُقِلا

وَقِيلَ يُخفِي حَمزَةٌ حَيثُ تَلا

## باب الاستعاذة

...ن قرآن خواندن اول استعاذه واجب

...ر طريق آنكه اندر نحل از حق آمد است

رسول

...ن بعضى زان زياده هست مروى از

اصول

...يك تفصيلش مبين هست در علم

...هت اخفايش بنزد نافع حمزه يقين

...هى وى با چند راوى ذكر خوانده حنين

وقيل الا فاتحة وعللا

وقف لهم او صل واستحب

تعوذ وقال بعضهم يجب

بسمل بين السورتين بي نصف

دم ثق رجا وصل فشا وعن خلف

واسكت وصل والخلف كم حما جلا

واختير للساكت في ويل ولا

بسملة والسكت عمن وصلا

وفي ابتداء السورة كل بسملا

## باب البسملة

درميان هر دو سوره بسمله كردن روايت
بر سنت وآن بنزد و
وصل دارد ولكن و رابكـ
سكته شان مختار وحق سكت بكثر
را وصلت و سكت و بسمله
بسمله در زهر اربع زان دو سكـ
هست لازم بسمله در بدء سوره
ليك در اجزا بود تخيير از جمله
چون كني وصل آخر سوره به بسم الله
بعد ازان جايز نباشد وقف شو

سوى براءة فلا ولو وصل

ووسطا خير وفيها يحتمل

وإن وصلتها بآخر السور

فلا تقف وغيره لا يحتجر

سورة أم القرآن

مالك نل ظلا روى السراط مع

سراط زن خلفا غلا كيف وقع

والصاد كالزاي ضفا الأول قف

وفيه والثاني وذي اللام خلف

وباب أصدق شفا والخلف غر

يَصْدُرُ غِثْ شَفَا المُصَيْطِرُونَ دَرْ

فضى ودر

فِي الخُلْفِ مَعْ مُصَيْطِرٍ وَالسِّينُ لِي

وَفِيهِمَا الخُلْفُ زَكِيْ مَنْ مَلَا

عَلَيْهِمُ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمُ

بِضَمِّ كَسْرِ الهَاءِ ظُبًى فَهُمْ

وَبَعْدَ يَاءٍ سَكَنَتْ لَا مُفْرَدَا

ظَاهِرَةٌ انْ تَزُلْ كَيُخْزِهِمْ غَلَا

وَخُلْفُ يُلْهِهِمْ قِهِمْ وَيُغْنِهِمْ

عَنْهُ وَلَا يُضَمُّ مَنْ يُوَلِّهِمْ

وضمّ ميم الجمع صل ثبت درا

قبل محرّك وبالخلف بُرا

وقبل همز القطع ورشٌ واكسروا

قبل السكون بعد كسرٍ حرّروا

وصلاً وباقيهم بضمّ وشفا

وضى ور

مع ميم الهاء وأتبع ظرفا

## باب الإدغام الكبير

إذا التقى خطّاً محرّكان

مثلان جنسان مقاربان

أدغم بخلف الدور والسوسي معا

لكنْ بوجهِ الهمزِ والمدِّ امنعا

ككلمةٍ مثلُ مناسِكَكُم وما

سلككُم وكلمتينِ عمَّما

ما لم ينوَّنْ أو يكنْ تا مضمرِ

ولا مشدَّدًا وفي الجزمِ انظرِ

فإنْ تماثلا ففيهِ خُلْفُ

وإنْ تقاربا ففيهِ ضَعْفُ

والخُلْفُ في واوِ هُوَ المضمومِ ها

وآلَ لوطٍ جئتَ شيئًا كافَ ها

كاللذي لا يحزنك فامنع وكلم

**ادغام الحرفين المتجانسين والمتقاربين**

رض سنشد حجتك بذل قثم

تدغم في جنس وقرب فصلا

فالراء في اللام وهي في الراء لا

بعد سكون فتحا الا قال ثم

لا عن سكون فيهما النون ادغم

ونحن ادغم ضاد بعض شان نقض

سين النفوس الراس بالخلف يخص

مع شين عرش الدال في عشر سنا

مدغم اليه در طاس شينا خود مخرج كرديدت

ذا ضِق ترى شذ ثق ظبا زِد صِف جنا

لا بفتحٍ عن سكونٍ غير تا

والتاء في العشر وفي الطا ثبتا

والخلف في الزكوة والتورية حل

وثان آن ولثا الخمس الاول

والكاف في القاف وهي فيها وان

بكلمةٍ فميم جمعٍ واشرطن

فيهن عن محركٍ والخلف في

طلقكن وبحار زحزح ف

لیک طلقکن را ادغام کردن بهتر است زانکه تانیثست ودر اظهار هم سنگین

وَالذَّالُ فِي سِينٍ وَصَادُ الْجِيمِ صَحّ

مِنْ ذِي الْمَعَارِجِ وَبِسْطَاهُ رَجَحْ

وَالْبَاءُ فِي الْمِيمِ يُعَذِّبْ مَنْ فَقَطْ

وَالْحَرْفُ بِالصِّفَةِ إِنْ يُدْغَمْ سَقَطْ

وَالْمِيمُ عِنْدَ الْبَاءِ عَنْ مُحَرَّكٍ

تُخْفَى وَاشْمِمَنْ وَرُمْ اَوِ اتْرُكِ

فِي غَيْرِ بَا وَالْمِيمِ مَعْهُمَا وَعَنْ

بَعْضٍ بِغَيْرِ الْفَا وَمُعْتَلٌ سَكَنْ

قَبْلُ أَمُدُّ دَا وَاقْصُرْهُ وَالصَّحِيحُ قُلْ

ادغامه للعسر والاخفا اجملا

وافق في ادغام صفّا زجرا

ذكرا وذروا فد وذكرا الاخرا

صبحا قرا خلف وبا والصاحب

بك تمارى ظن انساب غبي

ثم تفكروا نسبحك كلا

بعد وزحزح لذهب وقبلا

جعل نحل انه النجم معا

وخلق الاولين مع لتصنعا

مُبْدِلَ الْكَهْفِ وَبِالْكِتَابِ بَا

بِأَيْدٍ بِالْحَقِّ وَإِنْ عَنَّا بَا

وَالْكَافُ فِي كَانُوا وَكَانَ أَثْرِلَا

لَكُمْ تَمَثَّلَ وَجَهَنَّمَ جَعَلَا

شُورَى وَعَنْهُ الْبَعْضُ فِيهَا انْجَلَا

وَقِيلَ عَنْ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَا

بَيَّتَ حُزْ فِي بَعْدَ إِنِّي لَطُفْ

وَفِي تُمِدُّونَنِي فَمِثْلُهُ ظَرُفْ

مَكَّنِّ غَيْرُ الْمَكِّ تَأْمَنَّا أُشِمْ

ودم لكلهم وبالمحض شرم

صل ها الضمير عن سكون قبل ما

حرك دن فيه مهانا عن دما

سكن يؤده نصله نؤته نول

صف لي ثنا خلفهما فناه حل

وهم وحفص ألقه اقصرهن كم

خلف ظبى بن ثق ويتقه ظلم

بل عد وخلفا كم ذكا وسكنا

خف لوم قوم خلفهم صعب حنا

والقاف عن يرضه يعي والخلف ر

صن ذا طوى اقصر في طا الذبلا

والخلف خل من يأته الخلف بره

خذ يت سكون الخلف يا ولم يره

لي الخلف زلزلت خلا الخلف لما

واقصر بخلف السورتين خف ظما

بيده غث ترزقانه اختلف

بن خذ عليه الله انسانيه عف

بضم كسر اهله امكثوا فدا

باب در بیان مد وقصر بدانکه مد در اصل دو نوعست طبیعی وغیر طبیعی مد طبیعی عبارت از
کر حاصل است ذات حروف رابقدر تلفظ ایشان مثل الف قال و واو یقول ویا
مثال هر سه مثل آتونی وآنرا اصلی وذاتی کویند وغیر طبیعی عبارتست از زیادتی ا

وَالاِصْبَهانِيْ بِيرانْظُرْ جَـوُّدا

ابدا امتداد واین را مد فرعی وعرضی

اَلْمَدُّ فِي اللُّغَةِ بِمَعْنَى الزِّيادَةِ

وَهَمْزُ اَرْجِئْهُ كَسَا حَقًّا وَهَا

فَاقْصُرْ حِمًا بِنْ مِلْ وَخَلْفٌ خُذْ لَهَا مُرْحَفِظاً

وَاَسْكِنْ فَرِنْلْ وَضُمَّ الْكَسْرَ لِي

حَقٌّ وَعَنْ شُعْبَةَ كَالْبَصْرِيْ انْقُلِ

اِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ طُوِّلا

جُدْ فِدْ وَمِزْ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلا

وَسِطْ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلْ ثُمَّ كُلْ

رَوَى فَبَاقِيهِمْ اَوِ اشْبِعْ مَا اتَّصَلْ

باب المد والقصر

وَالْمَدُّ لَازِمٌ وَوَاجِبٌ اَتَى وَجَائِزٌ وَهُوَ وَقَصْرٌ ثَبَتَا

فَلَازِمٌ اِنْ جَاءَ بَعْدَ حَرْفِ مَدْ سَاكِنٌ حَالَيْنِ وَبِالطُّولِ

وَوَاجِبٌ اِنْ جَاءَ قَبْلَ هَمْزَةِ مُتَّصِلاً اِنْ جُمِعَا بِكَلِمَةِ

وَجَائِزٌ اِذَا اَتَى مُنْفَصِلاً اَوْ عَرَضَ السُّكُونُ وَقْفًا مُسْجِلاً

وللمد انواع لدى الحصر خمسة
عشر لتمكين وبسط تفصلا
وعدل وفرق بنية عوض وهم لازم
عارض حجز واصل تاصلا
لذا امع روم مبدل شبه مبدل
مبالغة اشعان افهم مكملا

هشت ده انواع مد است نزد اهل عدل
سل تمكين وصل بنيه لازم فرق عدل

الضالين دابة حاج
الله الذكرين الان
لام ميم نون صاد
عطاء وبناء
السماء والنساء مثلهما دان مد وصل
او انتك طلاكم مدان
جاء وساء وسوء سيء بطا وعمران مد اصل

للكل عن بعض وقصر المنفصل

بن لي حما عن خلفهم داع ثمل

والبعض للتعظيم عن ذي القصر مد

وان ترق ان بعد همز حرف مد

مد له واقصر ووسط كناى

فالان اوتوا آلى امنتم راى

لا عن منون ولا الساكن صح

بكلمة او همز وصل في الاصح

وامنع يواخذ وبعادا الولى

خُلفُ الآنَ وَاشبِعْ مَا تَلاَ

وحرفِ اللينِ قُبيلَ همزةِ

عنهُ امدُدَا ووسطا بكلمةِ

لا موئلا موءودةً والبعضُ قد

قَصَر سوآتٍ وبعضٌ خصَّ مدّ

شيءٍ له مع حمزةٍ والبعضُ مدّ

لحمزةٍ في نفي لا كلا مرد

واشبِعِ المدَّ لساكنٍ لزم

ونحو عين فالثلاثةُ لهم

فصلٌ مبالغ عارضٌ رومٌ تنزيهٌ امعان
سوءٌ شيءٌ
لا ريب لا جرم لا شية
ءانذرتهم الذين
نستعين تعلمون رئيان
لا اله الا الله
بما انزل قالوا امنا في اذانهم

عوضٌ تعظيم حجزٌ شد مبدل حزن منّ
الشياطين متكئين
جاءنا انذرتهم ءاذا
الله رحمن
الرحيم ملك تبديل الكلمات

كساكن الوقف وفي اللين يقل

طول وأقوى السببين يستقل

والمد أولى إن تغير السبب

وبقي الأثر أو فاقصر أحب

## باب الهمزتين من كلمة

ثانيهما سهل غنا حرم حلا

والخلف ذي الفتح لوى ابدل جلا

خلفا وغير الملك ان يؤتى أحد

يخبر ان كان روى اعلم حبر عد

وحققت شم في صبا الحجر واعجمي

حَمَ شَذٍ صُحْبَةً أَخْبِرْ دُ لُم

غُصْ خَلَفَهُمْ أَذْهَبْتُمُ اتْلُ حِزْ كَفَا

وَدِنْ ثَنَا أَئِنَّكَ أَئِنْ يُوسُفَا

وَأَئِنَّا مَامُتُّ بِالْخُلْفِ مَتَى

أَئِنَّا لَمُغْرَمُونَ غَيْرُ شُعْبَةَ

أَئِنَّكُمْ لَأَعْرَافِ عَنْ مَدًا أَإِنْ

لَنَا بِهَا حِرْمٍ عَلَا وَالْخُلْفُ زِنْ

ءَآمَنْتُمُ طَهَ وَفِي الثَّلَاثِ عَنْ

حَفْصٍ رُوَيْسٍ الْأَصْبَهَانِي أَخْبِرَنْ

وحقق الثلاث لي الخلف شفا

صف شم الهنا شهد كفا

والملك والإعراف الأولى أبدلا

في الوصل واوا زر وثان سهلا

بخلفه أئن الانعام اختلف

غوث أئن فصلت خلف لطف

اأسجد الخلاف مز واخبرا

بنحو أئذا أئنا كررا

أوله ثبت كما الثاني زد

اِذ ظَهَرُ وَاوِ النَّمْلِ مَعْ نُونٍ زِدْ

رُضْ كَسْ وَاُولاها مَدًا وَالسّاهِرَهْ

ثَنَا وَثانِيها ظُبًا اذ رُمْ كُسَنْ

وَاَوَّلُ الأَوَّلِ مِنْ ذِبْحٍ كَوَى

ثانِيهِ مَعْ وَقَعَتْ رُدْ اِذْ ثَوَى

وَالكُلُّ اُولاها وَثانِي العَنكَبَا

مُسْتَفْهِمٌ لا اَوَّلٍ صُحْبَةٌ حَبَا

وَالمَدُّ قَبْلُ الفَتْحِ وَالكَسْرِ حَجَرْ

بِنْ تَقْ لَهُ الخُلْفُ وَقَبْلَ الضَّمِّ ثَرْ

والخلف حز بن لذ وعنه أولا

كشعبة وغيره امدد سهلا

وهمز وصل من كآلله أذن

أبدل لكل أو فسهل واقصرن

كذا به ثنا حز والبدل

والفضل من نحو امنتم خطل

أيمة سهل أو ابدل حط غنا

حرم ومد لاح بالخلف ثنا

مسهلا والاصبهاني بالقصص

فِي الثَّانِ وَالسَّجْدَةِ شُعَرُ الْمَدَنِي

أَنْ كَانَ أَعْجَمِيُّ خُلْفٌ مُلِيَا

وَالْكُلُّ مُبْدِلٌ كَآسَى أُوثِيَا

بَابُ الْهَمْزَتَيْنِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ

أَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقٍ زِنْ غَدَا

خُلْفُهُمَا حُزْ وَبِفَتْحٍ بِنْ هُدَى

وَسَهَّلَا فِي الْكَسْرِ وَالضَّمِّ وَفِي

بِالسُّوءِ وَالنَّبِيِّ الْإِدْغَامُ اصْطَفَى

وَسَهِّلِ الْأُخْرَى رُوَيْسُ قُنْبُلُ

وَرْشُ وَثَامِنُ وَقِيلَ تُبْدَلُ

متل ركا جودا وعند هؤلاء

ان والبغا ان كسر ياء ابدلا

وعند لاختلاف الاخرى سهلن

حرم حوى غنا وكيفا آء ان

قالواو او كالياء وكالسماء او

نشاء انت فالابدال وعوا

ومثل السوء ان

## باب الهمز المفرد

وكل همز ساكن ابدل حذا

خلف سوى ذي الجزم والامر كذا

موصدة رئيا وتؤوي وامـ

فنقل سوى الايواء الازرق اقتفي

والاصبهاني مطلقا لا كاس

ولؤلؤا والراس رئيا باس

تؤوي وما يجي من نبات

هيئ وجئت وكذا قرات

والكل ثق مع خلف نشا وكن

نبئ انبئهم ونبئهم اذن

والفو في مؤتفك كالجمع ثر

خلفا وذئب جا روى اللؤلؤ صر

دو

وبئس بئر جد ورؤيا فادغم

كلا ثنا رئيا به ثاو مسلم

موصدة بالهمز عن فتى حما

ضيزى درا يأجوج مأجوج نما

والفاء من نحو يؤده أبدلوا

جد ثق يؤيد خلف خذ ويبدل

للاصبهاني مع فؤاد الا

مؤذن وانزر قل لشاو

وشانئك قرئ بوئت استهزئا

بابُ مِئَهْ فِئَهْ وَخَاطِئَهْ رِئًا

يُبَطِّئَنْ ثُبْ وَخِلافُ مَوْطِئًا

وَالِاصْبَهَانِي وَهُوَ قَالَا خَاسِئًا

مُلِي وَنَاشِئَهْ وَزَادَ فَبِأَيِّ

بِالْفَا بِلَا خُلْفٍ وَخُلْفُهُ بِأَيِّ

عَنْهُ وَسَهِّلِ اطْمَأَنَّ وَكَأَنْ

أُخْرَى فَأَنْتَ فَأْمَنْ لَامْلَأَنْ

رَأَيْتُهُمْ لِي وَرَاهَا بِالْقَصَصْ

إِنِّي رَأَيْتُ وَرَآهُ النَّمْلُ خَصّ

رأيتهم تعجب رأيت يوسفا

تا دن الاعراف بعد اختلفا

والبر بالخلف لاغنت وفي

كاثر واشر آتمك نبث واحذف

كمتكون استهزئ واطفوا اتمد

صابون صابين نزا منشون خذ

خلفا وشتكين مستهزئين ثل

وشتكاتطو يطوخاطين ول

رأيت كلا دم وشتهلها سدا

ها انتم حاز مدا ابدل جرا

بالخلف فيهما ويحذف الالف

ورش وقنبل وعنهما اختلف

وحذف يا اللائى سما وسهلوا

غير ظبا به زكا والبدل

ساكنة اليا خلف هاديه حسب

وباب بئس اقلب ابدل خلف حب

هيئة ادغم مع ريا مري هنى

خلف ثنى النبى عم مرة جنى

جزانا واهيم يضاهون نلا

باب النبيّ والنبوّة الهدى

ضياء بن مرجون ترجى حق ضم

كسا البريّة اتل من بادي حم

وانقل الى الآخر غير حرف سش

لورش الاها كتابيه اسكن

وافق من استبرق عن ولخلف

في الآن خذ ويونس به خطف

وعادا الاولى نعاكا الولى

مدا لحاه مدغما منقولا

وخلف همز الواو في النقل بسم

وابدأ لغير ورش بالاصل أتم

وابدأ بهمز الوصل في النقل أجل

وانقل مدا ردًا وثبت البدل

وملء الاصحاب في معي عيسى اختلف

ونقل ردءًا دم كيف جا القران ف

باب السكت على الساكن قبل الهمز

والسكت عن حمزة في شيء وأل

والبعض معهما له فيما انفصل

والبعض مطلقا وقيل بعد مد

أو ليس عن خلادٍ السكت اطرد

قيل ولا عن حمزة والخلف عن

إدريس غير المد أطلق واخصصن

وقيل حفص وابن ذكوانٍ وفي

هجا الفواتح كطه ثقف

والفي مرقدنا وعوجا

بل ران من راقٍ لحفصٍ الخلف جا

إذا اعتمدت الوقف خفف همزه

توسطا

تَوَسُّطًا اَوْ طَرَفًا لِحَمْزَهْ

فَاِنْ يُسَكَّنْ بِالَّذِي قَبْلُ ابْدِلِ

وَاِنْ يُحَرَّكْ عَنْ سُكُونٍ فَانْقُلِ

اِلَّا مُوَسَّطًا اَتَى بَعْدَ اَلِفْ

سَهِّلْ وَمِثْلَهُ فَاَبْدِلْ فِي الطَّرَفْ

وَالْوَاوُ وَالْيَا اِنْ يُزَادَا اُدْغِمَا

وَالْبَعْضُ فِي الْاَصْلِيِّ اَيْضًا اَدْغَمَا

وَبَعْدَ كَسْرَةٍ وَضَمٍّ اَبْدِلَا

اِنْ فُتِحَتْ يَاءً وَوَاوًا مُسْجَلَا

وغير هذا بين بين ونقل

ياء كيطفئوا وواو كسئل

والهمز الاول اذا ما اتصلا

رسما فعن جمهورهم قد سهلا

او ينفصل كاسعوا الى قل ان رجح

لا ميم جمع وبغير ذاك صح

وعنه تسهيل كخط المصحف

فنحو منشون مع الضم احذف

والف النشأة مع واو كفا

هزؤا ويعقوب البلاد والضعفا

ويا بن انا بابي الـ ورئيا

تدغم مع تؤوي وفي كـ رئيا

وبين بين ان يوافق واترك

ما شذ والكسر بانبئهم حكي

واشممن وروم بعض المبدل

مدا واخرا بروم سهل

بعد محرك كذا بعد الف

ومثله خلف هشام في الطرف

صرفنا إذ سمعتموه وإذ زين
ل ق ر

تبرأ إذ جعل إذ دخلوا
ل ش ح ل ح ك ش
ظلموا

إذ في الصفير وتجد أدغم حلا

لي وبغير الجيم قاض رتلا

والخلف في الدال مصيب وفى

قد وصلا الادغام في الدال وتا

بالجيم والصفير والذال ادغم

قد وبصاد الشين والظا تعجم

حكم شفا لفظا وخلف ظلمك

له وورش الظاء والضاد ملك

والضاد والظاء والذال فيها وافقا

باضر وخلفه بزاي وثقا

## فصل تاء التأنيث

وتاء تأنيث بجيم الظا وثا

مع الصفير أدغم رضى حز وثا

بالظا وخلف بغير التا كم

بالصاد والظا وبجز خلف لزم

كهدمت والثا لنا والخلف مل

مع أنبتت لا وجبت وإن نقل

وجبت جنوبها بنيت طائفة بعد
لهدمت صوامع مضت سنت خبت زدناهم
كانت ظالمة

## فصل لام بل وهل

وبل وهل في تا وثا السين أدغم

وزاي طا ظا النون والضاد رسم

وارسينا
خ
فما اسطاعوا

وَالسِّينُ مَعْ تَاءٍ وَثَا فِزْ وَاخْتُلِفْ

بِالظَّاءِ عَنْهُ هَلْ تَرَى الْادْغَامُ حَفْ

وَعَنْ هِشَامٍ غَيْرُ نَصٍّ يُدْغَمُ

عَنْ جُلِّهِمْ لَاحَرْفُ عِدٍّ فِي الاَتَمْ

اِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الْفَا لِي قَلاَ

خَلَفُهُمَا رُمْ حُزْ يُعَذِّبْ مَنْ حَلاَ

رُوَى وَخُلْفٌ فِي دَوَا بِنْ وَلِرَا

فِي اللَّامِ طِبْ خُلْفٌ يَدٍ يَفْعَلْ سَرَا

نَخْسِفْ بِهِمْ رُبَّ فِي ارْكَبْ رُضْ وَحَا

وان تعجب فعجب
خ ق د
نغلب فسوف
يتب فاولئك
ح رقى حصم

وَالخلف

والخلف دن بي بل قوى علنت لما

خلف شفا حز ثق وصاد ذكر مع

يرد شفا كم حط سندت حز لع

حلف شفا اورثتمو رضى اجا

حز ثل خلف ولبثت كيف جا

حظ كم ثنى رضى وليس روى

ظعن اوا والخلف مز ثل اذ هوى

كنون لا قالون يلهث اظهر

حز لهم نا كخلا هم ورى

وفي اخذت فاتخذت عن درا

والخلف غث طس سيم في ثرا

اظهرهما عند حروف الحلق عن

كل وفي غين وخا اخفى ثمن

لا منخنق ينغض يكن بعض ابى

واقلبهما مع غنة ميما بيا

وادغم بلا غنة في لام ورا

وهي لغير صحبة ايضا ترى

والكل في ينمو بها وضتوحدق

فِي الْوَاوِ وَالْيَا وَتَرَى فِي الْيَا اخْتُلِفْ

وَاظْهِرُوا لَدَيْهِمَا بِكِلْمَةٍ

وَفِي الْبَوَاقِي اخْفِيَا بِغُنَّةٍ

امِلْ ذَوَاتِ الْيَاءِ فِي الْكُلِّ شَفَا

وَثَنِّ الْاسْمَا اِنْ تُرِدْ اِنْ تَعْرِفَا

وَرُدَّ فِعْلَهَا اِلَيْكَ كَالْفَتَى

هُدَى الْهَوَى اشْتَرَى مَعَ اسْتَوَى

وَكَيْفَ فُعْلَى وَفُعَالَى ضَمُّهُ

وَفَتْحُهُ وَمَا بِيَاءٍ رَسْمُهُ

كحسرتى انّى ضحى متى بلى

غير لدى زكى على حتى الى

وميلوا الربا القوى العلى كلا

كنا من يكا منِ ثلاثى كاشلى

مع رؤس آى النجم طه اقرا مع ار

القيامة الليل الضحى الشمس سال

علق والنزع وسبح وعلى

احيا بلا واو وعنه ميل

محياهم تلا خطايا ودحى

تقاته مرضات كيف جا طحا

سنجى وأنسانيه من عصاني

أتان لا هود وقد هدان

أوصاني رؤياي له الرؤيا روى

رؤياك مع هداي مثواي نوى

محياي مع آذاننا آذانهم

جوار مع بارئكم طغيانهم

مشكاة جبارين مع أنصاري

وباب سارعوا وخلف الباري

ثمار سبع او اربع بوادر سبع

عين يتامى عنه الانباء وقع

ومن كسالى ومن النصارى

كنا اسارى وكنا سكارى

وافق في اعمى كلا الاسرا صدا

واو لا حما وفي سوى سدى

رمى بلى صن خلفه ومتصف

مرتجا يلقاه اتى امر اختلف

اتاه لي خلف ناى الا اشر اصف

مع خلف توريه وفيهما ضف

رؤى وفيما بعد راء حط ملا

خلف ومجرى عد وادرى اولا

صل وسواها مع يا بشرى اختلف

وافتح وقللها واضجعها حتف

وقلل الراى ورؤس الاى جف

وما به ها غير ذى الرا يختلف

مع ذات ياء مع اراكهم ورد

وكيف فعلى مع رؤس الاى حد

خلفٌ سوى ذي الربا واتى وكني

يا حسرتا الخلف طوى قبل متى

بلى عسى واسفى عنه نقل

وعن جماعة له دنيا امل

حتى رأى من صحبة لنا اختلف

وغير الاولى الخلف صف وهم حرف

وذو القصر فيه اوهم ورا

خلف منا قللهما كلا جرا

وقبل ساكن امل للرا صفا

في وكفره الجميع وقفا

والالفات قبل كسر الطرف

كالدار نار حز تفز منه اختلف

وخلف غار تم والجار تلا

طب خلف هار صف خلا رم بن ملا

خلفهما وان تكرر حط روى

والخلف من فوز وتقليل جوى

للباب جبارين جار اختلفا

وافق في التكرير قرن خلف صفا

وَخُلْفُ قَهَّارِ الْبَوَارِ فَصَلا

رَأى وَفِي التَّكْوِيرِ تَوْرِيَةٍ جُدْ وَالْخُلْفُ فَضْلٍ جُلا

وَكَيْفَ كَافِرِينَ جَادَ وَأَمِلْ

تُبْ حُزْ مُنًا خُلْفُ غَلا وَنَدْحِ قُلْ

مَعْهُمْ بِمَيْلٍ وَالثُّلاثِي فَصَلا

نَ خَافَ طَابَ ضَاقَ حَاقَ زَاغَ لا

زَاغَتْ وَزَادَ خَابَ كَمْ خُلْفٍ فَنَا

وَشَاءَ جَا لِي خُلْفُهُ فَتًى مُنَا

وَخُلْفُهُ الْإِكْرَامِ شَارِبِينَا

إكراهِهِنّ والحواريّينا

عمرانَ والمحرابَ غيرَ ما يُجَرّ

فهو وأولى زادَ لا خلفَ استقرّ

مشاربُ كمْ خلفُ عينٍ آنيه

معْ عابدونَ عابدِ الجحدِ ليه

خلفٌ تراءى التراقِ فنا الناسِ بحق

طيبَ خلفًا رانَ رُدْ صفا فخرْ

وفي ضعافًا فأمْ بالخلفِ فهمزْ

أيتكَ في النملِ فنا والخلفُ ورْ

وَرَا الْفَوَاتِحِ اَمِلْ صُحْبَةٌ كُفْ

حُلًا وَوَهَا كَافٍ رَعَى حَا وَطَا صِفْ

وَتَحْتَ صُحْبَةٌ جَنَا الْخُلْفُ حَصَلْ

يَا عَيْنَ صُحْبَةٌ كَسَا وَالْخُلْفُ قُلْ

لِنَائِلٍ لَا عَنْ هِشَامٍ طَا شَفَا

صِفْ حَا مَا صُحْبَةٌ يَسَ صَفَا

رُدْ شُدْ فَشَا وَبَيْنَ بَيْنَ فِي اَسَفْ

خُلْفُهُمَا رَاجٍ رَوَا دُهَا يَا اخْتُلِفْ

وَتَحْتَ هَا جِي حَا حَلَا خُلْفُ حَلَا

تورية من شفا حكما ميلا

وغيرها الاصبهاني لم يمل

وخلف إدريس برؤيا الأول

وليس إدغام ووقف إن سكن

يمنع ما يمال للكسر وعن

سوس بخلف ولبعض قللا

وما بذي التنوين خلف يعتلي

بل قبل ساكن بما أصل قف

وخلف كالقرى التي وصلا يصف

وقيل قبل ساكنٍ حرفٍ فرأى

عنه وراسواه مع همزٍ نأى

وهاء تأنيثٍ وقبل ميّل

لا بعد الاستعلا وحاعٍ لعلي

وأكهرٍ لا عن سكونٍ يا ولا

عن كسرةٍ وساكنٍ إن فصلا

ليس بحاجزٍ وفطرة اختلف

والبعض أه كالعشر أو غير الألف

يمال والمختار ما تقدما

## باب مذاهبهم في الراءات

والبعض عن حمزة مثله نما

والراء عن سكون ياء رقق

وكسرة من كلمة للازرق

ولم ير الساكن فصلا غير طا

والصاد والقاف على ما اشترطا

ورققا بشرر للاكثر

والاعجمي فخم مع المكرر

ونحو سترا غير صهرا في الاتم

وخلف حيران وذكرك ارم

وِذَا وُجِدْ كُمْ مِرَآةً وَافِيَا

تَنْتَصِرَانِ سَاحِرَانِ طَهَرَا

عَشِيرَةُ التَّوْبَةِ مَعْ سِرَاعَا

وَمَعْ ذِرَاعَيْهِ نَعْلُ ذِرَاعَا

اِجْرَامِ كِبْرَهُ لِعِبْرَةً وَجَلُ

تَحْجِيمُ مَا نُونَ عَنْهُ انِ وَصَلُ

كَسَاكِرَ اخْيَرَا خَيْرَا احْفِرَا

وَحَصِرَتْ كَذَاكَ بَعْضُ ذُكِرَا

كَذَاكَ ذَاتُ الْقِيَمِ رِقِيَ فِى الْاصَحِّ

وَالْخُلْفُ فِي كِبْرٍ وَعِشْرُونَ وَضَحْ

وَإِنْ تَكُنْ سَاكِنَةً عَنْ كَسْرِ

رَقِّقْهَا يَا صَاحِ كُلُّ مُقْرِي

وَحَيْثُ جَاءَ بَعْدَ حَرْفِ اسْتِعْلَا

فَخِّمْ وَفِي ذِي الْكَسْرِ خُلْفٌ إِلَّا

صِرَاطَ وَالصَّوَابُ أَنْ يُفَخَّمَا

عَنْ كُلٍّ الْمَرْءِ وَنَحْوُ مَرْيَمَا

وَبَعْدَ كَسْرٍ عَارِضٍ أَوْ مُنْفَصِلْ

فَخِّمْ وَإِنْ تَرُمْ فَمِثْلُ مَا تَصِلْ

ورقق الراء إن تمل أو تكسر

وفي سكون الوقف فخم وانصر

ما لم تكن من بعد يا ساكنة

أو كسر او ترقيق او امالة

واللام في الفتح لإم غلظا

بعد سكون صاد او طاء وظا

او فتحها وان تحل فيها الف

او ان تمل مع ساكن الوقف اختلف

وقيل عند الطاء والظاء الاصح

تفخيمها

تفخيمها والعكس في الأولى رجح

كذاك صلصال وشذ غير ما

ذكرت واسم الله كل فخما

من بعد فتح وضم واختلف

بعد ممال لا مرقق وصف

باب الوقف على اواخر الكلم

والاصل في الوقف السكون ولهم

في الرفع والضم اشمم ورم

وامنعهما في النصب والفتح بلا

في الجر والكسر يرام مسجلا

والرّوم والاشمام بعض الحركة

اشمامهم اشارة لا حركة

وعن ابي عمرو وكوفٍ وردا

نصًّا وللكلّ اختيارًا اسندا

وخلف ها الضمير وامنع ان تقم

من بعد يا او واو او كسرٍ وضمّ

وهاء تانيث وميم الجمع مع

عارض تحريكٍ كلاهما امتنع

وقف لكلٍّ باتّباع ما رسم

حذفاً ثبوتاً اتصالاً في الكلم

لكن حروف عنهم فيها اختلف

كهاء أنثى كتبت تاء فقف

بالها رجا حق وذات بهجة

واللات مرضات ولات رجه

هيهات هد زن خلف راض يا أبه

دم كم نوى فيمه لمه عمه بمه

بخلف هب ظبا وهي وهو

ظل ودن مشدداً اسم خلفه

نحو اليَّ هنّ والبعض نقّل

بنحو عالمين موفون وقل

ووَيلتى وحسرتى وا اسفى

ولم غ ز خلفا ووصلا حذفا

سلطانيه وماليه وماهيه

فى ظاهر كتابيه حسابيه

ظن اقتده نغاظ با وبيّن

عنهم وكسرها اقتده كمن اشبعن

من خلفه اتيا باتا ما غفل

رِضًى وَعَن كُلٍّ كَمَا الرَّسْمُ أَجْمَلَا

كَذَاكَ وَيْكَأَنَّهُ وَوَيْكَأَنَّ

وَقِيلَ بِالْكَافِ حَوَى وَالْيَاءِ رَ

وَمَالِ سَالَ الْكَهْفِ فُرْقَانَ النِّسَا

قِيلَ عَلَى مَا حَسْبِ حَظِّهِ رَسَا

هَا أَيُّهَ الرَّحْمَنِ نُورِ الزُّخْرُفِ

كَمْ مُتِمٍّ قِفْ رَجَا حِمًا بِالْأَلِفِ

كَأَيِّنِ النُّونُ وَبِالْيَاءِ حِمَا

وَالْيَاءُ إِنْ تُحْذَفْ لِسَاكِنٍ ظَمَا

يُرِدْنِ يُؤْتِ يَقُصِّ تُغْنِ الْوَادِي

صَالِ الْجَوَارِ اخْشَوْنِ نَبْغِ هَادِي

وَافَقَ وَادِ النَّمْلِ هَادِ الرُّومِ رُمْ

تَهْتَدِيهَا فُزْ بِهَا دَفَافِ دُمْ

بِخُلْفِهِمْ وَقِفْ بِهَادٍ بَاقِ

بِالْيَا لِمَكٍّ مَعَ وَالٍ وَاقِ

يُنَادِ وَالْخُلْفُ بِهَذَا دُوِّنَا

كَوَادٍ مِثْلِ هَادٍ فِي الرُّومِ رَنَا

كَتَهْتَدِ فُزْ بِهَا وَهَادٍ بَاقِ

باب مذاهبهم في ياءات الاضافه

بالياء ليكت مع وال راق

ليست بلام الفعل يا المضاف

بل هي في الوضع كها وكاف

تسع وتسعون بهمز انفتح

ذروني الاصبهان مع مك فتح

واجعل لي ضيفي دون يسر لي ولي

يوسف اني اولاها حلا

سما وثم والبز لكني ارى

تحتي مع اني اراكم ودرى

ادعوني اذكروني ثم المدني

والملك قل حشرتني يحشرني

مع تأمروني تعدانني وملا

يبلوني سبيل وانل ثوهدا

فطرني وفتح اوزعني جلا

هوى ربا في الباب جرم حملا

وافق في معي علا كمثوا اوسنا

لي لذ من الخلف لعلي كرما

رهطي مز ني الخلف عندي دونا

خلف وعن كلهم تسكنا

ترحمني تفتني اتبعني ارني

واثنان مع حسنيين مع كسر على

فافتح عبادي لعنتي تجدني

بناتي انصاري معا للمدني

واخوتي ثق جد وقم رسلي

وبا في الباب الى ثنا جلى

وافوض حزني وتوفيقي كلا

يدي علا امي واجري كم علا

دُعَائِي آبَائِي دُمًا كَسْ فَ بِنَا

خُلْفٌ إِلَى رَبِّي وَكُلٌّ أَسْكَنَا

ذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِي تَدْعُونَنِي

أَنْظِرْنِي مَعْ نَعْبُدُ رِدًا أَخِّرْتَنِي

وَعِنْدَ ضَمِّ الْهَمْزِ عَشْرٌ فَافْتَحَنْ

مَدًا وَإِنِّي أُوفِ بِالْخُلْفِ رَشَنْ

لِلْكُلِّ آتُونِي بِعَهْدِي سَكِّنَتْ

وَعِنْدَ لَامِ الْعُرْفِ أَرْبَعَ عَشْرَةٌ

رَبِّيَ الَّذِي حَرَّمَ رَبِّي مَسَّنِي

الاحزان آتان مع اهلكني

ارادني عبادي الانبيا سبا

قل لعبادي شكره رضى كبا

وفي الندا حا شفا عهدي عسا

قوزلوا آياتي اسكن في كسا

وعند همز الوصل سبع ليتني

فافتح الا قومي ما حز شم هني

ان اخي حبر وبعدي صف سما

ذكري لنفسي حافظ مدا دما

وفي ثلثين بلا همز فتح

بيتي سوى نوح مدا لدعدلح

عون بهالي دين هب خلفا علا

ادلا ولي في النمل دنوى دلا

وجهي علا عم ولي فيها جنا

عد شركاي من وراي دونا

ارضي صراطي كم مماتي اذ ثما

لي نعجة لا ذ بخلف عشنا

وليومنوا بي تومنوا لي ورتما

والظلة حز لنا معي ما كان لي عل اثنتين معي له ودني فاقتلوا ح

عِبادِ لا غوثٌ بِخُلفٍ صَلِيًا

والحذفُ عن شُكرٍ دعا شفا ولي

يس سكّن لاحَ خلفُ ظُلَلِ

فتًا ومحيايَ بِهِ نبثُ جنح

خلفٌ وبعد ساكنٍ كلٌّ فتح

## باب مذاهبهم في الزوائد

وهي التي زادوا على ما رسما

تثبتُ في الحالين لي ظلٌّ دما

وأوّل النملِ فدًا ويثبتُ

وصلًا رضًى حفظٌ سمًا ومانح

احدى وعشرون اتت تعلمن

يسري الى الداع الجوار يهدين

كهف المنادي يؤتين تتبعن

اخرتن الاسرا سما وفي ترن

واتبعون اهد بى حق سما

ويأت هود نبغ كهف رم سما

تؤتون نب حقا ويرتع يتقي

يوسف زن خلفا وتسألني ثق

حما جنا الداع اذا دعان هم

مَعَ خُلْفِ قَالُونَ وَيَدْعُ النَّاعِ حُمُ

هُرْ جُدْ نُوَى وَالْبَاثِ حَقٍّ جُنُنْ

وَالْمُهْتَدِي لَا أَوْ كَلَا وَاتَّبِعَنْ

وَقُلْ حَامِدًا وَكَالْجَوَابِ جَا

حَقٌّ تَمُدُّونَ تَـ فِي سَمَا وَجَا

تُخْزُونِ فِي اتَّقُونِ بِالْخُشُونِ وَلَا

وَاتَّبِعُونِ تُخْزُونِ نُوَى حُلَا

خَافُونَ إِنْ أَشْرَكْتُمُونِ قَدْ هَدَا

عَنْهُمْ كَيْدُونِ الْأَعْرَافِ كَدَى

خُلْفُ حِمًا ثبتٍ عِبادِ فاتّقوا

خُلْفُ غِنًا بَرٍّ عِبادِي افتح يقول

بالخُلْفِ والوقفُ بِلى خُلْفُ طَبا

آتانِ نمل وافتحوا مدًّا غبا

حز عد وقف طمنا وخلف عن حسن

بن ذر يردن افتح كذا تتبعن

وقف ثنا وكل رؤس الآى ظل

واتق بالوادي دنا جد وحل

بخلف وقف ودعائي في جمع

ثوى حط زكا الخلف هدى التلاقِ معي

تنادِ خذ دم جل وفي الخلف ثر

والمتعالِ دن وعيدي ونذر

يكذبونِ قال مع نذيري

فاعتزلونِ ترجمونِ نكيري

تردينِ ينقذونِ جود اكرمن

اهانن هدى سما والخلف حن

وشذ عن قنبل غير ما ذكر

والاصبهاني كالازرق استقر

ثم ثماني استووا وثمت

تشكل في الكهف وخلف الحذف

وقد جرى من عادة الأئمة

افراد كل قارئ بختمة

حتى تؤهلوا لجمع الجمع

بالعشر أو أكثر أو بالسبع

وجمعنا نختاره بالوقف

وغيرنا يأخذه بالحرف

بشرطه فليرع وقفا وابتدا

ولا يركب وليجد حسن الأدا

فالماهر الذي إذا ما وقفا

يبدأ بوجه من عليه وقفا

يعطف أقربا به فأقربا

مختصرا مستوعبا مرتبا

وليلزم الوقار والتأدبا

عند الشيوخ إن يرد أن ينجبا

وبعد إتمام الأصول نشرع

في الفرش والله إليه نضرع

وَمَا يُخَادِعُونَ يَخْدَعُونَا

كَنْزٌ ثَوَى اضْمُمْ شُدَّ يُكَذِّبُونَا

كَمَا ثَمَا وَقِيلَ غِيضَ جِيءَ اشِمْ

فِي كَسْرِهَا الضَّمَّ رَجَا غِنًى لَزِمْ

وَحِيلَ سِيقَ كَمْ رَسَا غِيثَ وَسِي

سِيئَتْ مَدًا رَحْبٍ عَلَا لَفْظٍ كَسِي

وَتُرْجَعُ الضَّمَّ افْتَحَا وَاكْسِرْ ظَمَا

إِنْ كَانَ لِلْأُخْرَى وَذُو يَوْمًا حَمَا

وَالْقَصَصُ الْأُولَى أَتَى ظُلْمًا شَفَا

وَالْمُؤْمِنُونَ ظُلُّهُمْ شَفَا وَفَا

لِأُمُورِهِمْ وَالشَّامِ وَاعْكِسْ أُدْعُفَا

لَامٍ وَسَكِّنْ هَاءَ هُوَ هِيَ بَعْدَ فَا

وَاوٍ وَلَامٍ رُدْ ثَنَا بَلْ حُزْ وَرُمْ

ثُمَّ هُوَ وَالْخُلْفُ يُمِلَّ هُوَ وَثُمْ

يُثْبِتُ بَدَا وَكَسْرَ تَا الْمَلَائِكَتْ

قَبْلَ اسْجُدُوا اضْمُمْ ثِقْ وَالِاشْمَامُ خَفَتْ

خُلْفًا بِكُلٍّ وَأَزَالَ فِي أَزَلْ

فُزْ رُوا آدَمَ انْتِصَابُ الرَّفْعِ دَلْ

وكلماتٌ رفعٌ كسرٍ د رٍ هم

لا خوفَ نونٌ رافعًا لا الحضرمي

رفثَ لا فسوقَ ثو حقًا ولا

جدالَ ثبتَ بيعَ خلةُ ولا

شفاعةَ لا بيعَ لا خلالَ لا

تأثيمَ لا لغوَ سَمَا كثرٍ وله

تقتلُ انثَ حقُّ واعدنا اقصرا

معْ طه الأعرافُ حلا وظلم شرا

بارئكم يأمركم ينصركم

يأمرهم تأمرهم يشعركم

سكن او اختلس حلا والخلف طب

يغفر مدا أنث هنا كم وطرب

ثم بالاعراف ونون الغير لا

تضم واكسر فاءه وابدلا

عد هزوا مع كفوا هزا اسكن

فتم فتا كفا فناظر الاذن

كنا
اذن اتل والسحت ابل فق فتى

والقدس نكر دم وثلث لبا

عقبًا نهى فتًا وعربًا في صفا

خطوات اذ هد خلف صرف فتًا حما

ورسلنا مع هم وكم وسبلنا

حز جرف لي الخلف صرف فتًا منا

والاكل اكل اذ دنا واكلها

شغل اتى حبر وخشب حط رها

زد خلف نذرا حفظ صحب واعكسا

رعب الرعب رم كم ثوى رحما كنا

ثوى وجزا صف وعذرا او شرط

وكيف عسر الميسر دق وخلف خط

بالذر ومحقا زق وخلفا رم خلا

زر نق خ

قرن تر جن نكرا نوى صن اذ ملا

ما يعملون دم وثان اذ صفا

ظل دنا باب الاماني خففا

امنية والرفع والجر اسكنا

ثبت خطياته جمع اذ ثنا

لا يعبدون دم رضى وخففا

تظاهرون مع تحريم كفا

حُسْنًا فَضُمَّ اسْكِنْ نُهًا حُزْ مَ دَ

اَسْرَى فَشَا تَفْدُوا تُفَادُو رُدْ طُلَا

نَالَ مَدًا يُنَزِّلُ كُلًّا خِفْ حَقٌّ

لَا الْحِجْرُ وَالْاَنْعَامُ اَنْ يُنَزِّلَ دَقْ

لَاِسْرَا حِمًا وَالنَّحْلُ الْاُخْرَى حُزْ فَا

وَالْغَيْثُ مَعْ مُنْزِلُهَا حَقٌّ شَفَا

وَتَعْمَلُونَ قُلْ خِطَابُ ظَهْرَا

جِبْرِيلُ فَتْحُ الْجِيمِ دُمْ وَهِيَ وَرَا

فَافْتَحْ وَزِدْ هَمْزًا بِكَسْرٍ صُحْبَةٌ

كُلًّا وَحَذْفُ الْيَاءِ خُلْفُ شُعْبَةٍ

مِيكَالَ عَنْ حَجًّا وَمِيكَائِلَ لَا

يَا بَعْدَ هَمْزٍ زِنْ بِخُلْفٍ ثِقْ الَا

وَلَكِنِ الْخِفُّ وَبَعْدَهُ رَفَعْ

وَبَعْدُ ارْفَعْ مَعْ

وَأَوَّلِي الْأَنْفَالِ كَمْ فَتًا رَفَعْ

وَلَكِنِ النَّاسُ شَفَا وَالْبِرُّ مَنْ

كَرَامُ نَنْسَخْ ضُمَّ وَاكْسِرْ مِنْ لَسَنْ

خُلْفٌ كَنُنْسِهَا بِلَا هَمْزٍ كَفَا

عَمَّ ظُبًا بَعْدَ عَلِيمٍ احْذِفَا

وأولا كسا كن فيكون فانصبا

رفعا سوى الحق وقوله كما

والنحل مع يس رد كم تسل

للضم فافتح واجزما اذ ظللوا

ونقرا ابراهام ذي مع سورته

مع مريم النحل اخيرا توبته

اخر الانعام وعنكبوت مع

اواخر النسا ثلاث تتبع

والذر والشورى امتحان اولا

وَالنَّجْمِ وَالْحَدِيدِ مَاز الْخُلْفُ لَا

وَاتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ كَمْ اَصْلٍ وَخِفْ

اَمْتِعُهُ كَمْ اَرِنَا اَرِنِي اخْتُلِفْ

مُخْتَلِسًا حُزْ وَسُكُونُ الْكَسْرِ حَقْ

وَفُصِّلَتْ لِي الْخُلْفُ مِنْ حَقٍّ صَدَقْ

اَوْصَى بِوَصَّى عَمَّ اَمْ يَقُولُ خِفْ

صِفْ حِرْمِ شَمْ وَصُحْبَةٌ حِمًا رُوِفْ

فَاقْصُرْ وَعَمَّا يَعْمَلُونَ اِذْ صَفَا

حَبْرٌ غَدَا عَوْنًا وَثَانِيهِ حَمَا

وَفِي مُوَلِّيهَا مُوَلَّاهَا كَـنَا

تَطَوَّعَ الثَّانِيَا وَشَرِّدْ مُسْكِنَا

طِي شَفَا الثَّانِي شَفَا وَالرِّيحُ هُمْ

كَالْكَهْفِ مَعْ جَاثِيَةٍ تَوْحِيدُهُمْ

جِرْ فَتًا الْأَعْرَافُ ثَانِي الرُّومِ مَعْ

فَاطِرِ نَمْلٍ دُمْ شَفَا فُرْقَانُ دَعْ

وَاجْمَعْ بِإِبْرَاهِيمَ شُورَى إِذْ ثَنَا

وَصَادَ الْأَسْرَا الْأَنْبِيَا سَبَا ثَنَا

وَالْحَجُّ خُلْفُهُ تَرَى الْخِطَابَ وَظِلْ

اِذ كم خلا ظلف يرون الضم كلا

اتٍ وانْ اكسر ثوى وميتة

والميتة اشدد ثب والارض الميتة

مدا وميتا ثق والانعام ثوى

اِذ حجرات غث مدا وثب الا

صحب بميت بلد والميت هم

والحضرمي والساكن الاول ضم

لثالث الفعل والكسر عما

فوز وغير قل حلا وال حما

لضم همز الوصل والكسر نما فوز وغير قل حلا وغير او حلا

والخلف في التنوين مز وان يجر

زن خلفه واضطر ثم ضما كسر

وما اضطر خلف خلاد والراء

بنصب رفع في علا موص ظعن

صحبة ثقل لا بنون فدية

طعام خفض الرفع مل اذ ثبتوا

مسكين اجمع لا تنون وافتحا

عم لتكملوا اشدد ا ظتنا ضحا

بيوت كيف جا بكسر الضم كم

دِنْ صُحْبَةً بَلِى عُيُوبُ صَوْنُ فُمْ

عُيُونِ مَعْ شُيُوخَ مَعْ جُيُوبِ ضِفْ

مِزْ دُمْ رِضًى وَالْخُلْفُ فِي الْجِيمِ صُرِفْ

لَا تَقْتُلُوهُمْ وَمَعًا بَعْدُ شَفَا

فَاقْصُرْ وَفَتْحُ السِّلْمِ حِرْمُ رَشْفَا

كَسْرُ الْقِتَالِ فِي صَفَا الْأَنْفَالِ صُرْ

وَخَفْضُ رَفْعِ وَالْمَلَائِكَةِ ثُرْ

عَكْسُ

لِيَحْكُمَ اضْمُمْ وَافْتَحِ الضَّمَّ ثَنَا

كُلًّا وَيَقُولُ ارْفَعْ أَلَا الْعَفْوَ حَنَا

إِثْمٌ كَبِيرٌ تَثْلِيثُ البَاقِي رِفْقاً صَفَا

ضُمَّ يَخَافَا فُزْ ثَوَى تُضَارُّ حَقّ

رَفْعٌ وَسَكِّنْ خَفِّفِ الخُلْفُ ثُدُق

مَعْ لَا يُضَارُّ وَأَتَيْتُمْ قَصْرُهُ

كَأَوَّلِ الرُّومِ دُنَا وَقَدْرُهُ

حَرِّكْ مَعاً مَنْ صَحْبُ ثَابِتٍ وَفَا

كُلًّا تَمَسُّوهُنَّ ضُمَّ امْدُدْ شَفَا

وَصِيَّةٌ حِرْمٌ صَفَا ظِلًّا وَرَفْعُ

وَارْفَعْ شَفَا حِرْمٌ حَلَاهُ يُضَاعِفَهْ

يَطْهُرْنَ يَطَّهَّرْنَ فِي رُخًا صَفَا

معًا ويُثقّله وبابه نوى

كس دن ويبصط سينه فتا حوى

كم دَر يبسط صاد صف منًا هوا

لى غث نتم رم وخلف عن قوى زن نصر من

كبسطة الخلق وخلف العلم زن ه

عسيتم اكسر سينه معًا الا

غُرفة اضمم ظل كنز وكله

دفع دفاع واكسر اذ ثوى امددا

انا لفتح الهمز اوفتح سما

والكسر ن خلفا ورا في ينشروا

سما ووصل اعلم بجزم في ر روا

صرهن كسر الضم غث فتى ثما

ربوة الضم معا شفا سما

في الوصل تا تيمموا اشدد تلقف

تله لا تنازعوا تعارفوا

تفرقوا تعاونوا تنابزوا

وهل تربصون مع تميزوا

تبرج اذ تلقوا التجسسا

وَتَفَرَّقُوا تَوَفَّى فِي النِّسَا

تَنَزَّلُ الأَرْبَعُ أَنْ تَبَدَّلَا

تَخَيَّرُونَ مَعْ تَوَلَّوْا بَعْدَ لَا

مَعْ هُودَ وَالنُّورِ وَالِامْتِحَانِ لَا

تَكَلَّمُ الْبَزِّي تَلَظَّى هَـ غَلَا

تَنَاصَرُوا ثِقْ هُـ وَفِي الْكُلِّ اخْتُلِفْ

لَهُ وَبَعْدَ كُنْتُمْ ظَلْتُمْ وَصِفْ

وَلِلسُّكُونِ الصِّلَةَ امْدُدْ وَالأَلِفْ

مِنْ يُؤْتَ كَسْرُ التَّا ظُبًا بِالْيَا يَقِفْ

مَعًا نِعِمَّا افْتَحْ كَمَا شَفَا وَفِي

اخْفَاءِ كَسْرِ الْعَيْنِ حُزْ بِهَا صَفِي

وَعَنْ اَبِي جَعْفَرٍ مَعْهُمْ سَكِنَا

وَيَا يُكَفِّرْ شَامُهُمْ وَحَفْصُنَا

وَجَزْمُهُ مَدًا شَفَا وَيَحْسَبُ

مُسْتَقْبَلًا بِفَتْحِ سِينٍ كُتِبُوا

فِي نَصِّ ثَبْتٍ فَاذَنُوا امْدُدْ وَاكْسِرِ

فِي صَفْوَةٍ مَيْسُرَةِ الضَّمِّ انْصُرِ

تَصَدَّقُوا خِفُّ نَمَا وَكَسْرُ اَنْ

تَضِلَّ فُزْ تُذَكِّرْ حَقًّا خَفِّفَنْ

وَالرَّفْعُ فُزْ تِجَارَةٌ حَاضِرَةٌ

لِنَصْبِ رَفْعٍ نَلْ رِهَانٌ كَسْرُ

وَفَتْحَةً ضَمًّا وَقَصْرٌ حُزْ دَوَا

يَغْفِرْ يُعَذِّبْ رَفْعُ جَزْمٍ كَمْ ثَوَى

نَصٌّ كِتَابِهِ بِتَوْحِيدٍ شَفَا

وَلَا نُفَرِّقُ بِيَاءٍ ظَرُفَا

سورة آل عمران

سَيُغْلَبُونَ يُحْشَرُونَ رُدْ فَتَا

تَرَوْنَهُمْ خَاطِبْ ثِنَا ظِلٍّ أَتَى

رِضْوانُ اَضْمُمْ صِفْ وبالثانِ

خُلْفٌ واَنَّ الدِّينَ فافْتَحْ رافِدَهْ

يُقاتِلُونَ الثانِ فُزْ نِي يَقتُلوا

تَقِيَّةً قُلْ فِي تُقاةً ظُلَّلُ

كَفَّلَها الثِّقْلُ كَفا واسْكُنْ وضُمّْ

سُكُونَ تا وَضَعْتُ صِنْ ظُهْرًا كُرِّمْ

وحَذْفُ هَمْزِ زَكَرِيّا مُطْلَقا

صَحْبٌ ورَفْعُ الاَوَّلِ انْصِبْ صُدِّقا

نادَتْهُ نادَاهُ شَفا وكَسْرُ اَنْ

رضوان اضمم الكسر صف ورفع الثان خلف وانّ الدين فافتح رجل

الله في كم يبشر اضممهم شددن

كما الاسرا الكهف والعكس رضا

وكان ولى الحجر توبة فضا

ودم رضى حلا الذى يبشر

يعلم اليا اذ ثوى نل واكسروا

انى اخلق الا ثب والطائر

في الطير كالعقود خير ذاكر

وطائرا معا بطيرا اذ شا

طبا يوفيهم بياء عن عنا

وتعلمون ضتم حرك واكسرا

وشدد كثرا وارفعوا الاياما

حرم حلا رحبا لما فاكسر فدا

اتيتكم يقرا اتينا مدا

عن
ويرجعون عن ظبا يبغون

حما وكسر حج عن شفا ثمن

ما يفعلون لن يكفروا صحب طلا

اوصلا
خرم
خلفا وضم اشدد لما يضر كم اكسر

حقا وضم اشدد لباق واشددوا

منزل

مُنْزَلِينَ مُنْزَلُونَ كَبَدُوا

وَمُنْزَلُ عَنْ كَمْ مُسَوِّمِينَ نَمْ

حَقًّا كَسْرُ الْوَاوِ وَحَذْفُ الْوَاوِ عَمْ

مِنْ قَبْلِ سَارِعُوا وَقَرْحُ الْقَرْحِ ضَمّْ

صُحْبَةٌ كَائِنْ فِي كَأَيِّنْ نَلْ دَمْ

قَالَ ضُمَّ اكْسِرْ بِنَصْرٍ اَوْجَهَا

حَقًّا وَكُلَّهُ حِمًا يَغْشَى شَفَا

أَنِّثْ وَيَعْمَلُونَ دُمْ شَفَا اكْسِرْ

ضَمًّا هُنَا فِي مُتُّمْ شَفَا اِرْوِ

وحيث جا صحب اتى وفتح ضم

يغل والقتم حلا ونصر دعم

ويجمعون عالم ما قتلوا

ثم لدى خلف وبعد كفلوا

كالحج والاخر والانعام

دم كم وخلف يحسبن لاموا

وخاطبين ذا الكهف والنحل فتن

وفتح ظهر كفا واكسر وان

الله رم يحزن في الكل اضمما

مع كسر ضم ام الانبيا ثما

يميز ضم افتح وشدده ظعن

شفا معا يكتب يا وجهلن

قتل ارفعوا يقول يا م يعملوا

حق وبالزبر بالبا كملوا

وبالكتاب الخلف لزبين

ويكتمون حبر صف ويحسبن

غيب وضم البا حبر قتلوا

قدم وفي التوبة اخر يقتلوا

شفا يغرنك الخفيف يحطمن

او نرين وليستخفن نذهبن

وقف بنا بالف غص وثمر

حد لكن الذين كالزمر

سورة النساء

تساءلون الخف كوف واجر لا

لارحام فق واحدة رفع ثرى

لاخرى سدا واقصر قياما كن ابا

ويحت كم يصلون ضم كم صنا

يوصى بفتح الصاد صف كفلا درا

وَعَمَّهُمُ حَفْصٌ وَفِي الأُخْرَى قَدْ قَرَا

لِإِيْتِرٍ فِي أُمِّ أُمِّهَا كَسْرٌ

فَتْحًا لَدَى الْوَصْلِ رِضًى كَذَا الزُّمَرْ

وَالنَّحْلُ نُورُ النَّجْمِ وَالْمِيمَ تَبَعْ

فَاتِنْ وَنُدْخِلْهُ مَعَ الطَّلَاقِ مَعْ

فَوْقُ يُكَفِّرْ وَيُعَذِّبْ مَعْهُ فِي

إِنَّا فَتَحْنَا نُونُهَا عَمَّ وَفِي

لَذَانِ ذَانِ وَالَّذَيْنِ تَيْنِ شُدْ

مَكْ فَذَانِكَ عَنَا دَاعٍ حَفِدْ

كُرْهًا مَعًا ضَمُّ شَفَا الأَحْقَافِ

كَفَا ظَهِيرًا مَنْ لَهُ خِلَافِ

وَصِفْ دُمَا بِفَتْحِ يَا مُبَيِّنَهْ

وَالْجَمْعِ حِرْمٌ صِنْ حِمًا مُحْصَنَهْ

فِي الْجَمْعِ كَسْرُ الصَّادِ لَا الأُولَى رَمَا

أُحْصِنَّ ضَمٌّ اكْسِرْ عَلَى كَهْفِ سَمَا

أُحِلَّ ثِبْ صَحْبًا تِجَارَةٌ عَدَا

كُوفٍ وَفَتْحُ ضَمِّ مُدْخَلًا مَدَا

كَالْحَجِّ عَاقَدَتْ لِكُوفٍ قَصْرًا

ونصب رفع حفظ الله ثرا

والبخل ضم اسكن معا كم رل نما

حسنة حرم تسوى اضمم نما

حز وعم الثقل لامستم قصر

معا شفا الا قليلا نصب كر

في الرفع تانيث يكن دن عن غنا

لا يظلمون دم ثق شذا الخلف شفا

وحصرت حرك ونون ظلعا

تثبتوا شفا من التثبت معا

مَعْ حُجُرَاتٍ وَمِنَ الْبَيَانِ عَنْ

سِوَاهُمُ السَّلَامَ لَسْتَ فَاقْصُرَنْ

عَمَّ فَتًى وَبَعْدُ مُؤْمِنًا فَتَحْ

ثَالِثُهُ بِالْخُلْفِ فَابْتِنَا وَضَحْ

غَيْرُ ارْفَعُوا فِي حَقِّ نَلْ نُؤْتِيهِ يَا

فَتًى حَلَا وَيَدْخُلُونَ ضَمُّ يَا

وَفَتْحُ ضَمٍّ صِفْ ثَنَا حَبْرٍ شَفَى

وَكَافِ أُولَى الطُّولِ ثِقْ حَقٍّ صَفَى

وَالثَّانِ دُعْ نَصٍّ صَبَا خُلْفًا غَدَا

وفاطر حز يصلحا كوف ندا

يصالحا تلوا فصل كلا — وا تلوا

نزل انزل اضمم اكسر كم حلا

دم واعكس الاخرى طبا نل و الذي

سكن كفا يؤتيهم الياء عرك

تعدوا فحرك جد وقالون اختلس

بالخلف واشدد دال ز ثم اكن

ويا سيؤتيهم فتا وعنهما

راى زبورا كيف جاء فاضمما

سورة المائدة

سورة المائدة

سكن معا شنان كم صح حما

ذا الخلف ان صدوكم اكسر حز فا

ارجلكم نصب ظبى عن كم رضا

ذى واقصر اشدد يا قسية رضا

ين اجل كسر الهمز والنقل ثنا

والعين والعطف ارفع الخمس رنا

دفي الجروح نعب حبر كم ركا

وليحكم اكسر وانصبا محركا

فو خاطبوا يبغون كم وقبلا

يقول واو كفا حز ظلا

وارفع سوى البصري وعم يرتدد

وحفص والكفار رم حما عبد

بنصبهم بآثم وطاغوت اجرر

فوزا رسالات فاجمع واكسر

عم صرى ظلم والانعام عكسا

دم عد تكون ارفع حما فتى رسا

عقدتم المد سنا وخففا

من صحبة جزاء تنوين كفا

ظهرا ومثل رفع خفضهم وا

والعكس في كفارة طعام عم

ضم استحق افتح وكسره علا

والاوليان الاولين ظللا

صفوفا وسحر ساحر شفا

كالصيف هود ويونس دفا

كفا ويستطيع ربك سوى

عليهم يوم انصب الرفع اوى

## سورة الانعام

يصرف بفتح الضم واكسر صحبة

ظهيرٍ ويحشر يا يقول ظُبَة

ومع حفص في سبا يكن رضا

صف خلف ظام فتنة ارفع كم عنا

دم ربنا النصب شفا يكذب

بنصب رفع فوز ظلم عجب

كذا نكون معهم شام وخف

للدار الآخرة خفض الرفع كف

لا يعقلون خاطبوا وتحت عم

عن ظفر يوسف شعبة وهم

يَاسِينَ كَمْ خُلْفُ مَدًا ظِلٍ وَخِفْ

يُكَذِّبُوا اتْلُ دُمْ فَتَحْنَا الشُّرْدُ كُلِفْ

خُذْهُ كَالْإِعْرَافِ وَظُفَا ذِقْ غَلَا

وَاقْتَرَبَتْ كَمْ ثِقْ غَلَا الْخُلْفُ شَذَا

وَفُتِحَتْ يَاجُوجُ كَمْ ثَوَى وَضَمْ

غُدْوَةٌ فِي الْغَدَاةِ كَالْكَهْفِ كَتَمْ

وَائْتِ افْتَحْ عَمَّ ظِلًا نَلْ كَمْ فَاتَ

ظُبًا وَيَتَبَيَّنُ صَوْنُ فَتَى

لَا الْمَدَنِي وَنُقِّصَ رَوَى سَبِيلُ غَيْرِ مَدَنٍ وَنَقَصْ

فِي نَقْصٍ اَهْمِلَا وَشَدِّدْ حِرْمُ نَصْ

وَذَكِّرِ اسْتَهْوَى تَوَفَّا مُضْجِعًا

فَصْلُ وَيُنْجِي الْخِفُّ كَيْفَ وَقَعَا

ظِلٌّ سِوَى الثَّانِي اتْلُ دُنْ حَقٍّ وَفِي

كَافٍ ظُبًا رُضْ تَحْتَ صَادٍ شَرَفْ

وَالْجَرُّ فِي الْعَنْكَبُا ظُلْمٌ شِفَا

وَالثَّانِ صُحْبَةٌ ظُهَيْرٌ دَلَفَا

وَيُونُسُ الْأُخْرَى عُلَا ظِبًى رَعَا

وَثِقْلُ صِفْ كَمْ وَخُفْيَةً مَعَا

بِكَسْرِ ضَمٍّ صِفْ وَأَنْجَانَا كَفَا

أَنْجَيْتَنَا الْغَيْرُ وَيُنْسِي كَفَا

ثِقْلًا وَآزَرُ ارْفَعُوا ظُلْمًا وَخِفْ

نُونَ تُحَاجُّونِي مَدًا مِنْ لِي اخْتُلِفْ

وَدَرَجَاتٍ نَوِّنُوا كَفًا مَعًا

يَعْقُوبُ مَعْهُمْ هُنَا وَالْيَسَعَا

شَدِّدْ وَحَرِّكْ سَكِّنَا مَعًا شَفَا

وَيَجْعَلُوا يُبْدُوا وَيُخْفُوا دَعْ حَفَا

بَيْنَكُمُ صِفْ بَيْنَكُمْ ارْفَعْ فِي كَلَا

حَقٌّ صَفَا وَجَاعِلُ اقْرَا اجْمَلَا

وَاللَّيْلَ نَصْبُ الْكُوفِ قَافِ مُسْتَقَرّْ

فَاكْسِرْ شَذَا الْحَبْرُ وَفِي ضَمَّتِي تَمَرْ

شَفَا كَيَاسِينَ وَحَقٌّ وَاشْدُدِ

مَدًّا وَدَارَسْتَ لِحَبْرٍ فَامْدُدِ

وَحَرِّكَ اسْكُنْ كَمْ ظُبًا وَالْحَضْرَمِي

عَدْوًا عَدُوًّا كَعُلُوًّا فَاعْلَمِ

وَانَّهَا افْتَحْ عَنْ رِضًا عَمَّ صَدًا

خُلْفٌ وَتُؤْمِنُونَ خَاطِبْ فِي كَدًا

وَقِبَلًا كَسْرًا وَفَتْحًا ضَمَّ حَقّ

كَفَا وَفِي الْكَهْفِ كَفَا ذِكْرًا خَفَق

وَكَلِمَاتُ اقْصُرْ كَمَا ظَلًّا وَفِي

يُونُسَ وَالطَّوْلِ شَفَا حَقًّا نَفِي

فَصَّلَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ اُوَى

ثَوَى كَفَا وَحَرَّمَ اتْلُ عَنْ ثَوَى

وَاضْمُمْ يُضِلُّوا مَعَ يُونُسَ كَفَا

ضَيِّقًا مَعًا فِي ضَيِّقًا مِكّ وَفَا

رَا حَرَجًا بِالْكَسْرِ صُنْ مَدًا وَحَفْ

سَاكِنٌ يَصْعَدُ دَنَا وَالْمَدُّ صِفْ

وَالْعَيْنَ خَفِّفْ صُنْ دَمًا يَحْشُرُ يَا

حَفْصٌ وَرَوْحٌ ثَانِ يُونُسٍ عَيَا

خِطَابُ عَمَّا تَعْمَلُوا كَمْ هُودُ مَعْ

نَمْلٍ اِذْ ثَوَى عَدْ كَهْفٍ مَكَانَاتِ جَمَعْ

فِي الْكُلِّ صِفْ وَمَنْ يَكُونُ كَالْقَصَصْ

شَفَا بِزَعْمِهِمْ مَعًا ضُمَّ رَسَمْ

زَيَّنَ ضُمَّ اكْسِرْ وَقَتْلَ الرَّفْعُ كَمْ

أَوْلَادُ نَصْبُ شُرَكَائِهِمْ بِجَرْ

رَفعِ كَرىً أَنِّثْ يَكُنْ لِي خُلْفُ مَا

صِبْ ثِقْ وَمَيْتَةٌ كَسَا ثَنَا دُمَا

وَالثَّانِ كَمْ ثَنِي حَصَادِ افْتَحْ كِلَا

حِمَا نَمَا وَالْمَعْزِ حَرِّكْ حَقٌّ لَا

خُلْفُ مَنَا يَكُونُ اذْ حِمَا نَفَا

دُوِي تَذَّكَّرُونَ صَحْبُ خَفَّفَا

كُلًّا وَأَنْ كَمْ ظَنَ وَاكْسِرْهَا شَفَا

يَأْتِيَهُمْ كَالنَّحْلِ عَنْهُمْ وُصِفَا

وَفَرَّقُوا شُدَّ وَخَفِّفْهُ مَعَا

رضًى وعشرٌ نوِّنا بعدُ ارفعا

خفضًا ليعقوب ودينًا قِيَمًا

فافتحْ معْ كسرٍ بثقلِه سَما

تذكّرون الغيبَ زِدْ مِن قبلِكم

والخِفُّ كُنْ صُحْبًا وتُخرَجون ضَمّ

فافتحْ وضمّ الرّا شَفا ظِلٌّ مَلا

وزخرفُ مَن شَفا واوّلا

رومٌ شفا مِن خلفِه الجاثية

شفا لِباس الرّفعُ نَلْ حِمًى فَتا

سورة الاعراف

خالصةً اذ يعلموا الرابع صِف

يُفتح في روى وحز شفا يخف

واو وما احذف كم نعم كلا وكسر

عينًا رجا آن خف نل حما زهر

خلفا ثل لعنة لهم يغشى معا

شدّد ظما صحبة والشمس ارفعا

كالنحل مع عطف الثلاث كم وثم

مع رفع الاخرين عد نشرا بضم

فافتح ثنا كلا وساكنا سما

فتم وبالبا نل نكدا فتح شما

ورا اله غيره اخفض حيث جا

رفعا ثنا رذا بلغ الخف حجا

كلا وبعد مفسدين الواو كم

او امن الاسكان كم حرم وسم

على على اتل وسحار شفا

مع يونس في ساحر وخففا

تلقف كلا عن سنقتل اضمما

واشدده واكسر ضمه كنز حما

وَيَقْتُلُونَ عَكْسُهُ انْقُلْ يَعْرِشُوا

مَعًا بِضَمِّ الْكَسْرِ صَافٍ كَمُشْ

وَيَعْكُفُوا الْكَسْرَ ضَمَّهُ شَفَا وَعَنْ

اِدْرِيسَ خُلْفُهُ وَأَنْجَيْنَا احْذِفْ

يَاءً وَنُونًا كَمْ وَدَكَّاءَ شَفَا

فِي دَكًّا الْمَدُّ وَفِي الْكَهْفِ كَفَا

رِسَالَتِي اجْمَعْ غَيْثُ كَنْزٍ جَمْعًا

وَالرُّشْدِ حَرِّكْ وَافْتَحِ الضَّمَّ شَفَا

وَآخِرَ الْكَهْفِ حِمًا وَخَاطِبُوا

تَرْحَمْ وَتَغْفِرْ رَبَّنَا الرَّفْعُ انْصِبُوا

شَفَا وَحُلِيِّهِمْ مَعَ الْفَتْحِ ظُهْرُهُ

وَاكْسِرْ رِضًى وَأُمَّ مِيمٍ كَسْرُ

كَمْ صُحْبَةٍ مَعًا وَآصَارَ اجْمَعِ

وَاعْكِسْ خَطِيئَاتٍ كَمَا الْكَسْرُ ارْفَعِ

عَمَّ طِبًا وَقُلْ خَطَايَا حَصْرُهُ

مَعْ نُوحٍ وَارْفَعْ نَصْبَ حَفْصٍ مَعْذِرَهْ

بِئْسَ بِيَاءٍ لَاحَ بِالْخُلْفِ مَدًا

وَالْهَمْزُ كَمْ وَبَئِيسٍ خُلْفُ صَدًا

بيئس الغير وصف عيسك خف

ذريت اقصر وافتح التاء دنف

كما كان الطور يس لهم

وابن العلا كلا يقول الغيث حم

وضم يلحدون والكسر فتح

كفصلت فشا وفي النحل رجح

فتا يذرهم اجزموا شفا ويا

كفا حما شركا مداه صليا

في شركاء يتبعوا كالظله

بِالخَفْضِ وَالفَتْحِ اتْلُ يَبْطُشُ كُلُّهُ

بِضَمِّ كَسْرٍ ثِقْ وَيَا لِيَ احْذِفِ

بِالخُلْفِ وَافْتَحْهُ اوِ اكْسِرْهُ نَفِي

وَطَائِفُ طَيْفٌ رَعَى حَقًّا وَضُمْ

وَاكْسِرْ يَمِدُّونَ الضَّمَّ نَدَى اُمّْ

سورة الأنفال

وَمُرْدِفِ افْتَحْ دَالَهُ مَثَّا ظِلَى

رَفْعُ النُّعَاسِ حَبْرٌ يُغْشِي فَاضْمُمَ

وَاكْسِرْ لِيَاءٍ وَاشْدُدَنْ مَعْ مُوهِنِ

خَفِّفْ ظَمَا كَنْزٍ وَلَا يَسُوءُنْ

مَعَ خَفْضِ كَيْدِ عِنْ وَبَعْضُ افْتَحْ وَكَ

عَمَّ عَلاَ وَيَعْمَلُونَ الْخِطَابُ غِنْ

بِالْعُدْوَةِ اكْسِرْ حَقَّهُ كَلاَهُمَا

وَحَيِيَ اكْسِرْ مُظْهِرًا اصْفَا الا

خُلْفُ هَبْ نَوَى وَيَحْسَبَنَّ فِي

عَمْ كُرْ ثَنَا وَالنُّورُ فَاشِيهِ كَفِ

وَفِيهِمَا خِلاَفُ إِدْرِيسَ انْتَصَحْ

وَيَتَوَفَّى انِّثْ أَنَّهُمْ فَتَحْ

كِفْلٌ وَتُرْهِبُونَ ثِقْلُهُ عَفَا

وحيي كسر بظهر اصفا الا

خلف ترى زهر بخلف

ثاني يكن حما كفا بعد كفا

ضعفا فحرك لا تنوّن مد ثب

والضم فافتح نل فتا والروم صف

عن خلف فز ويكون انث ا

ثبت حما اسرى اسارى ثلثا

من الاسارى حز ثنا ولايه

فاكسر فشا الكهف فاز وايه

سورة التوبة

وكسر الايمان كم مسجد حق

لاول وحده وعشيرات صدق

جمعا عن ربع ونوا دم نل ظبا

عين عشر في الكل سكن ثعبا

يصل فتح الضاد صحب ضم يا

صحب ظبا كلمة انصب ثانيا

رفعا ومدخلا مع الفتح لضم

يلمز ضم الكسر في الكل ظلم

يقبل ذنا وحتى رفع
ف

فاخفض فشا نعف بنون تسمع
ادح ك ش

نون لدى انثى تعرب مثله

وبعد نصب الرفع لـ وظ له

المعذرون الخف والسوء انتما

كتان فتح حبر الانفسان ظما

برفع خفض تحتها اخفض ورد

من دم صلاتك لصحب وحد

مع هود وافتح تاءه هنا ودع

واو الذين عم بنيان ارتفع

مع اسس اضمم واكسر اعلم كم نما

الا الى ان ظفر تقطعا

ضَمَّ اثْلُ صِفْ حَبْرًا رَوَى يَرْتَعِ عَزْ

فَوْزٍ يَرَوْنَ خَاطِبُوا فِيهِ ظَعَنْ

وَأَنَّهُ افْتَحْ دُقْ وَيَا يَفْصِلُ

حُزْ عَلَا وَقُضِيْ سَمِّي أَجَلْ

فِي رَفْعِ انْصِبْ كَمْ طِبًا وَاقْصُرْ وَلَا

مَدَّ ادْرَى وَلَا أُقْسِمُ الْأُولَى زِنْ هَلَا

خُلْفٌ وَعَمَّا يُشْرِكُوا كَالنَّحْلِ مَعْ

رُومٍ سَمَا كَمْ وَتَمْكُرُوا شَفَعْ

وَكَمْ ثَنَا يَنْشُرُ فِي يُسَيِّرُ

متاعُ لا اخفضْ وقِطعًا ظُهُرْ

دُمْ دِنْ سُكونًا باءُ تبلو التا سَمَا

لا يهِدِّي خِفُّهُمْ ويا اكسِرْ صِرْ رِفَا

والهاءَ زِلْ ظُلْمًا واسكِنْ ذا بدا

خُلْفُهُما شَفَا خُذْ الاخفا حَدا

خُلْفٌ بِهِ ذُقْ تفرَحوا عنْ خاطِئوا

ويجمعوا تُبْ كمْ غوى اكسِرْ يعبُرُ

ضَمًّا معًا رُمْ اصْغَرَ ارفعْ اكْبَرا

ظِلٌّ فتًا صِلْ فاجمعوا وافتحْ غدا

خُلْفٌ وَظُنَّ تَشْرَكًا وَكُمْ وَخِفْ

تَتَّبِعَانِّ النُّونُ مَنْ لَهُ اخْتُلِفْ

يَكُونُ صِفْ خُلْفًا وَأَتَّهُ شَفَا

فَاكْسِرْ وَتَحْمِلْ بِنُونٍ صَرَفَا

أَنِّي لَكُمْ فَتْحًا رَوَى حَقٌّ ثَنَا

عُمِّيَتْ اضْمُمْ شَدِّدْ صَحْبٌ نَوِّنَا

مِنْ كُلِّ فِيهِمَا عَلَا وَمَجْرَا اضْمُمَا

صِفْ كَمْ سَمَا وَيَا بُنَيَّ افْتَحْ نَمَا

وَحَيْثُ جَا حَفْصٌ وَفِي لُقْمَانَا

لأخرى هدى علم وسكن زانا

وأو لا دن عمل كعلما

غير انصب الرفع ظهير سما

تشكلن فتح النون دم لي الخلف

واشدد كما جزم وعم الكهف

يومئذ مع سال فافتح اذ رفا

ثق عمل كوف مدن نون كفا

فزع واعكسوا بثمود ههنا

والعنكبا الفرقان ج عظ بي فنا

والنجم مل في ظنه اكسر نون

رد ليموه دنا كسلم سكن

واكسره واقصر مع ذي في وريا

يعقوب نصب الرفع عن لوز كما

وامر انك حبر ان اثر فاشر صلا

حرم وضم سعدوا شفاء رك

ان كلا والخف دنا اتل صن وشد

لما كطارق نها اكن في ثمد

لين في ذا كم نوى لام زلف

## سورة يوسف عليه السلم

ضتم ثنا بقية ذق كسر وخف

يا ابت افتح حيث جا كم ثطعا

ايات افرد دن غيابات معا

فاجمع مدا يرتع ويلعب نون ذا

حز كيف يرتع كسر جزم دم مدا

بشراي حذف اليا كما هيت اكسر

عم وضم التا لدى الخلف درى

واهمز لنا والمخلصين اكسر كم

حق ومخلصا بكاف حق عم

حاشاً معاً صِل حُز وبحذفٍ أوَّلا

فتحْ ظباً ودأباً حرِّكْ عُلا

وتعصِروا خاطِبْ شفا حيثُ نشا

نونْ دنا وياءُ يرفعْ منْ يشا

ظِلّاً ويا يكتَلْ شفا فتيانِ في

فتيةِ حفظاً حافِظاً صحبٌ وفي

يوحى اليهِ النونُ والحا اكسِرا

صحبٌ ومعْ اليهمُ الكُلُّ عَرا

وكُذِبوا الخفُّ ثنا شفا نوى

## سورة الرعد واختيها

ننجى فقل نجى نل ظلا كوى

زرع وبعده الثلاث الخفض عن

حق ارفعوا يسقى كما نصر ظعن

يفصل اليا شفا ويوقدوا

صحب وام هل يستوى شفا صدوا

يثبت خفف نص حق واضمم

صدوا وصد الطول كوف الحضرمى

والكافر الكفار ثر كنز عزى

وعم رفع الخفض فى الله الذى

وَالاِبْتِدَا غَـر خَالِقُ امْدُدْ وَكَسِرِ

وَارْفَعْ كُنُوزٍ كُلُّ وَالْاَرْضِ جُرَّ

شَفَا وَمُصْرِخِيَ كَسْرُ الْيَا فَخُرْ

يُضِلُّ فَتْحَ الضَّمِّ كَالْحَجِّ الزُّمَرْ

حُزْ عَنَا لُقْمَانُ حُبْرٌ وَانْتَ

عَكْسُ رُوَيْسٍ وَاشْبِعَا افْئِدَةً

لِي الْخُلْفُ وَافْتَحْ لَنَزُولُ ارْفَعْ وَمَا

وَرُبَّمَا الْخِفُّ مَدًا نَلْ وَاضْمُمَا

تُنَزَّلُ الْكُوفِ وَفِي النَّا النُّونُ ع

زاها اكسر اصحبا وبعد ما رفع

وخفف سكرت دنا ولاما

على فاكسر نون ارفع ظاما

هم ادخلوا انقل اكسر الضم اختلف

غيث تبشرون ثقل النون دف

وكسرها اعلم دم كيقنط اجمعا

روى حما خف قدرنا صف معا

ينزل اسعا بعد مثل القدر عن

روح لشق فتح شينه ثمن

سورة الحجر

نُنبِتُ نُونُ صَحَّ يَدْعُونَ ظبا

نَلْ وَتُشَاقُّونَ اكْسِرِ النُّونَ اَبا

وَيَتَوَفَّاهُمْ مَعًا فَتًا وَضَمّهم

وَفَتْحَ يَهْدِي كَمْ سَمَا ثَوُوا انْعَم

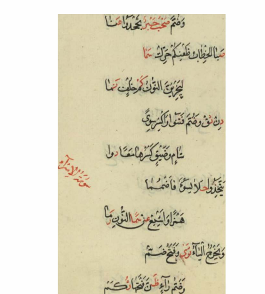
رَوَى الْخِطَابُ وَالْاَخِيرُ كَمْ طَرُفْ

فَتًا يَرَوْا كَيْفَ تَفَا وَالْخُلْفُ صِفْ

وَيَتَفَيَّؤُا سِوَى الْبَصْرِي وَلِي

مُفَرِّطُونَ اكْسِرْ مَدًا وَاشْدُدْ ثَرا

وَنُونُ نُسْقِيكُمْ مَعًا اَنِّثْ ثَنَا



وَضُمَّ صُحْبُ حَبْرٍ يَجْحَدُوا عَنَا

صَبَا الخِطَابُ ظَعْنِكُمْ حَرِّكْ سَمَا

لِيَجْزِيَنَّ النُّونُ كَمْ خُلْفٍ نَمَا

دِنْ ثُقْ وَضُمَّ فَتَنُوا اكْسِرْ سِوَى

شَامٍ وَضَيْقٍ كَسْرُهَا مَعًا دَوَا

سورة الإسراء

يَتَّخِذُوا حَلَا لِيَسُوءَ فَاضْمُمَا

هَمْزًا وَأَشْبِعْ عَنْ سَمَا النُّونَ رَمَا

وَيَخْرُجُ اليَاءَ ثَوَى وَفَتْحُ ضُمّ

وَفَتْحُ رَاءٍ ظَنَّ فَتْحًا كُمْ

يلقا اضمم اشدد كم ثنا مد امن

ظهر ويبلغن مد وكسره

شفا وحيث اف نون عن هنا

وفتح فائه دنا ظل كرا

وفتح خطا من له الخلف درا

حرك لهم والملك والمد درا

تنزل كما شفا خاطب بقسطاس كسره

فتمما صحب وهو ضم ذكر

سيئة ولا تنون كم كفا

ليذكروا اضمم خففا معا شفا

وبعد ان فتا وبعد لا انما

اذكم يقولوا عن دعا الثاني سما

نل كم يسبح صدا عم دعا

وفيهما خلف رويس وقعا

ورجلك اكسر ساكنا عن تخسفا

وبعده الاربع نون حز دفا

نغرقكم منها فانث ثق غنا

خلفك في خلافك اتل صف ثنا

حبر نأى ناء معا منه ثنا

تفجر الأولى كتقتل ظبا

كفا وكسفا حرك عم نفس

والشعرا سبا علا الروم عكس

من لي بخلف ثق وقل قال دنا

كم وعلمت التاء بالضم رنا

سورة الكهف

من لدنه للضم سكن وأشمم

واكسر سكون النون صرم والضم

كم وملئت الثقل حرم فز فكم

ساكنُ كسرٍ صِف فتًى شافٍ حلُم

ولا تُنوِّن مائةٍ شفا ولا

تشرك خطابٌ مع جزمٍ كملا

مرفقا افتح اكسرن عمّ وخف

تزاور الكوفي وتزورّ طرف

ويمتر ضمّا بالفتح نوى

نصّ بثمره ثنا شادٍ نوى

سكّنهما حلا ومنها منهما

دن عمّ لكنّا فصِل ثُب غص كما

مرفقا افتح اكسرن عمّ وخف تزاور الكوفي وتزورّ طرف

يكن شفا ورفع خفض الحق ثم

حط يا لبثت افتحوا حبر كرم

والنون أنث والجبال ارفعو ثم

أشهدت أشهدنا وكنت التاء هم

سواه والنون نقول فردا

مهلك مع نمل افتح الضم نرا

واللام فاكسر عد وغيب نغرقا

والضم والكسر افتحا فتى رقا

وعنهم ارفع أهلها وامدد خف

زاكيةً حبرٌ مدًا غِشٌ وصرف

لدُنِي أشمم أو رُمِ الضمَّ وخفْ

نونُ مدًا صِف تَّخذ الخا اكسرْ وخفْ

حقًّا ومعْ تحريمهم نونَ يبدلا

خَفِّفْ ظِبًى كَنْزٌ دَنا التنوينَ دَلا

صِفْ ظَنَّ اتْبَعَ الثلاثَ كم كفا

حاميةً حميَّةً واهمزا فا

غدْ حِمًى والرفعَ انصبا نوِّنْ جلا

صحبُ طِبا افتحْ ضمَّ سدَّين علا

حَبْرٌ وَتَرَاحَكُمْ مُصْحَبٍ دَبَّرَا

يَسٍ صُحْبَ يَفْقَهُوا اضْمُمِ الْكَسْرَ

شَفَا وَخَرْجًا قُلْ خَرَاجًا فِيهِمَا

لَهُمْ مُخَرَّجٌ كُمْ وَصَدَّفَيْنِ اضْمُمَا

وَسَكِّنْ صَفَ وَبِفَتْحِي كُلِّ حَقٍّ

أُتُونِ هَمْزُ الْوَصْلِ فِيهِمَا صَدَقْ

خُلْفٌ وَثَانٍ فُزْ فَمَا اسْطَاعُوا اشْدُدَا

طَاءً فُشَاوِرْ دَ خُتَّا انْ يَنفَدَا

وَاجْزِمْ يَرِثْ حُزْ رُدْ دُعَا بِكِيَّا

سورة مريم عليها السلام

بكسر فتمير رضى عتيا

معْ صليا وجثيا عن رضا

وقل خلقنا في خلقت رح فضا

وهمز أهب باليا بهم خلف حلا

حما ونسيا فافتحن فوز علا

من تحتها اكسر جر صحب شذ مدا

خف تساقط في علا ذكر صدا

خلف ظبى وضم واكسر عد وفى

قول النصب الرفع نهى ظل كفى

واكسر وانّ الله سَمّ كَنزًا وشدّ

نُورثُ غث مقاما اضمم دامَ ذي

ولدّا مع الزخرف فاضمم اسكنا

رِضا يكاد فيهما اتٍ رَنا

وينفطرن يتفطرن علم

جِرم رقا الشورى شفا عن دون عمّ

سورة طه

إنّي أنا افتح حبر ثبتٍ وانا

شدّد وفي اخترت قل اخترنا فنا

طوى معا نونه كترا فتح ضم

اشدُدْ مع القطع واشر كُرْ يضمّ

كم خاف ولتصنع سكنا

كسرا او نصبا ثق مها دا اكونا

سما كن خرفي بمهدا واجزم

بحلفه ثب سوى لكسره اضمم

بل كم فتا ظن وفتحه واكسرا

ليحت صحب عاب ان خفف درا

علما وهذين بهذان حلا

وذا اجمعوا صل وافتح الميم حلا

يُخَيَّلُ التَّأْنِيثُ مَنْ شَمَّ وَارْفَعِ

جَزْمَ تَلَقَّفْ لِابْنِ ذَكْوَانَ وَعِ

وَسَاحِرٍ بِسِحْرٍ شَفَا أَنْجَيْتُكُمْ

وَاعَدْتُكُمْ لَهُمْ كَذَا رَزَقْتُكُمْ

وَلَا تَخَفْ جَزْمًا فَشَا وَاسْرِ

فَاكْسِرْ وَسَكِّنْ غَثْ وَضَمَّ كَسْرُ

يَحِلَّ مَعْ يَحْلِلْ رَنَا بِمُلْكِنَا

ضُمَّ شَفَا وَافْتَحْ إِلَى نَصٍّ مَنَا

وَضَمَّ وَاكْسِرْ ثِقْلَ حُمِّلْنَا عَفَا

يخاف فاجزم دم ويقضى تقضيا مع نونه انصب دفع وحي طيا

كم غر جرم تبصروا الخاطب شفا

تخلفه اكسر لام حق نحرقن

خفف ثنا وافتح لفيم وضمن

كسرا خلا ينفخ باليا واضمم

وفتح ضمهم لا ابو عمرهم

انك لا بالكسر اهل صبا

ترضى بضمهم التاء صدر رحبا

زهرة حرك ظاهرا ياتهم

صحبة كهف خوف خلف د هموا

## سورة الانبياء عليهم السلام

قُلْ قَالَ عَنْ شَفَا وَأُخْرَاهَا عَظُمْ

وَأَوَلَمْ أَلَمْ دَنَا يَسْمَعُ صُمّ

خَطَايَهُ وَاكْسِرْ وَلِلصِّيمِ انْصِبَا

رَفْعًا كَسَا وَلِلْعَكْسِ فِي النَّمْلِ دَبَا

كَالرُّومِ مِثْقَالُ كَلُقْمَانَ ارْفَعَ

ثَنَا جُذَاذًا كَسْرُ ضَمِّهِ رُعَى

يُحْصِنَ نُونَ صِفْ غِنًا أَنِتْ عَلَوْ

كُفُؤَ ثَنَا نَقْدِرَ يَاءً وَاضْمُمَنْ

وَافْتَحْ ظَبًا نُنْجِي اخْفِفْ اشْدُدْ لِي رِضًا

صن حرم اكسر سكن اقصر صف رضا

نطوى مجهل انث النون السما

فارفع ثنا وربت الكسر اضمما

عنه وللكتب صحب جمعا

وخلف عيب يصفون من وعا

سورة الحج والمؤمن

سكرى معا شفا ربت قل ربات

ثرامعا لام ليقطع حركت

بالكسر جز حز كم غنا ليقضوا

لهم وقبل ليوفوا مخص

وَعَنْهُ وَلْيَطَّوَّفُوا انْصِبْ لُؤْلُؤَا

إِذْ نَلْ ثَوَى وَفَاطِرٍ سَنًا نَأَى

سِوَاءُ انْصِبْ رَفْعَ عِلْمِ الْجَاثِيَهْ

صَحْبُ لِيُوفُوا حَرِّكِ اشْدُدْ صَافِيَهْ

كَتَخْطَفُ اتْلُ ثِقْ كِلَا تَنَالُ ظَنْ

أَنِّثْ وَسِينِي مَنْسَكًا شَفَا اكْسِرَنْ

يَدْفَعُ فِي يُدَافِعُ الْبَصْرِي وَمَكْ

وَاذِنَ الضَّمُّ حِمَا سَكَا وَسَكْ

مَعْ خُلْفِ ادْرِيسَ يُقَاتِلُونَ عُفْ

عمَّ افتحَ التا هيهاتَ الجزم خف

اهلكتها البصري واقصر ثم شد

معاجزين الكل حبر وبعد

دان شفا يدعوا كلفماتٍ ثما

صحب والاخرى ظن عنكبا نما

حما اما ناتِ معا وحد دعم

صلاتهم شفا وعظم العظم كم

صف تنبت اضمم واكسر الضم غنا

حبر وسيناء اكسروا خِرم حنا

نزلا افتح ضمه واكسر صبا

هيهات كسر التا معا ثب تنون

تترا ثنا حز وان اكسر كفا

خفف كرا وتهجرون اضمم افا

مع كسر ضم والاخيرين معا

الله في لله والخفض ارفعا

بصر كذا عالم صحبة مدا

وابتدي غوث الخلف وافتح وامددا

محركا شقوتنا شفا وضم

سورة النور والفرقان

كسر لن سخريا كصاد ثاب ام

شفا وكسر انهم وقال ان

قل في رفا قل كرها والك دن

ثقل فرضنا حبر رافة هدا

خلف زكا حزن وحزن واحدا

خلف الحرمين نث داولى اربع

صحب وخامسة الاخرى فارفعوا

لا حفص ان خفف نحا الفتر ظن

اذ غضب الحضرم والضاد اكسرن

والله رفع الخفض صل كرب ضم

كسرا طبا وتنال خاف ذم

يشهد رد فتا وغير انصب صبا

كم ثاب دري اكسر الضم ربا

حز واشدد اهمز صف رضى حط وانجلى

لشعبة والشام يا يسبح

توقد انث صحبة تفعلوا

حق ثنا سحاب لا نون هلا

وخفض رفع بعد دم يذهب ضم

وَاكْسِرْ تَنَا كُنَا كَمَا اسْتُخْلِفَ ضُمَّ

ثَانِي ثَلَاثٍ كَمْ سَمَا عُدْ نَأْكُلُ

نُونُ شَفَا نَقُولُكُمْ وَيَجْعَلُ

فَاجْزِمْ حِمَا صِحْبٍ مَدًا يَا يَحْشُرُ

دِنْ عَنْ نَوَى نَتَّخِذَ اضْمُمَا ثُرُو

وَافْتَحْ وَدِنْ خُلْفُ نَقُولُ وَعَفَوْا

مَا يَسْتَطِيعُوا خَاطِبًا وَخَفِّفُوا

شِينَ تَشَقَّقُ كَفَانِ حُزْ كَفَا

نُنْزِلُ زِدْهُ النُّونَ وَارْفَعْ خَفِّفَا

وَبَعْدُ نَصْبِ الرَّفْعِ دِنْ وَسُرُجَا

فَاجْمَعْ شَفَا يَأْمُرُنَا فَوْزٌ رَجَا

وَعَمَّ ضَمَّ يَقْتُرُوا وَالْكَسْرَ ضُمْ

كُوفٍ وَيَخْلُدْ وَيُضَاعَفْ مَا جُزِمْ

كَمْ صِفْ وَذُرِّيَّتِنَا حُطْ صُحْبَةٌ

يَلْقَوْا يُلَقَّوْا ضُمَّ كَمْ سَمَا عَتَا

يَضِيقُ يَنْطَلِقُ نَصْبُ الرَّفْعِ ظُمْ

وَحَاذِرُونَ امْدُدْ كَفَا لِي الْخُلْفُ مَنْ

وَفَارِهِينَ كَنْزٌ وَأَتْبَعَكَا

سورة الشعراء وأختيها

اتباعُ ظـ عن خُلُق فاضمم حرّكا

بالقيم اذ ل كم فتا والايكة

ليكة كم حرم كصاد وق

نزّل خفّف والامين الروح عن

حرم حلا انث تكن بعد ارفعن

كم وتوكل عم فانون كفا

ظل شهاب يأتيني دفا

سبا معا لا نون وافتح هل حكم

سكن زكا مكث نهى شـ رفع ضم

ألا ألا ومبتلًا قِف يا ألا

وابدأ بضمّ اسجدوا رُح ثب علا

يخفون يعلنون خاطب عمر قا

والسوق ساقيها وسوق اهمز قا

سؤوق عنه ضمّ تا ثبّتنّ

لام نقولنّ ونونا خاطبنْ

شفا ويشركو حانل فتح أنْ

الناس إنّا مكرهم كفا ظعنْ

يذّكّرو الرحمن شذا ادّارك في

أَدْرَكَ أَيْنَ كُنتُمُ تَهْدِي الْعُمْيَ فِي

مَعًا بِهَادِي الْعُمْيِ نَصْبُ فُلِّتَا

أتُوهُ فَاقْصُرْ وَافْتَحِ الضَّمَّ فَتَا

عَمْ تَفْعَلُوا حَقًّا وَخُلْفُ صِرْفَا

كَمْ تَرَى الْيَا مَعْ فَتْحِيهِ شَفَا

وَرَفْعُهُمْ بَعْدَ الثَّلَاثِ وَحَرِّكْ

ضُمَّ وَسَكِّنْ عَنْهُمُ يَصْدُرُ حُزْ

ثُبْ كِذْ بِفَتْحِ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ يَفُتْمِ

وَجِذْوَةٍ ضُمَّ فَتَا وَالْفَتْحُ نَمْ

والرهب ضم صحبة كم سكنا

كفى يصدق رفع جزم نل فنا

وقال موسى الواو دع دم ساحرا

سحران كوف تعقلوا طب يا سرا

خلف ويجبى اثنوا مدا غبا

وخسف الفتحان ظاهرا عنا

والنشأة امدد حيث جا حفظ دنا

مودة رفع غنا حبر دنا

ونون انصب بينكم عم صفا

آيات التوحيد صحبة دفا

يقول بعد اليا كفا ثل يرجعوا

صدر وتحت صفو حلو شرعوا

لنثوينّ الياء ثلث مبدلا

شفا وسكن كسر ول شفا بلا

دم ثاني عاقبة رفعها سما

للعالمين اكسر عدا اتربوا ظما

تما خطاب ضمّ اسكن وسهم

زين خلاف النون من نذيقهم

أثارِ فاجمعْ كهفُ صحبٌ نفعْ

كفا وفي الطُّولِ فكونُ نافعُ

ورحمةٌ نوِّنْ فو رفعَ تتخذْ

فابسطْ ظُبًا صحبٌ نضاعفْ حاذِ

شفا تخفيفُ متى نعمتِ نعيمْ

عدْ حزْ مدًا والبحرُ البصري تمّمْ

أخفى سكنْ في ظُبًا وادكفا

خلقهُ حرِّكْ ولما اكسرْ خففا

غيثُ رضًى ويعلموا ما حوى

تظاهرون الضم والكسر نوى

وخفف الها كنز والظاء كما

واقصر سما وفي الظنونا وقفا

مع الرسولا والسبيلا بالالف

دن عن روى وحاليه عم صف

مقام فتح عد دخان الثاني عم

وقصر اتوها مدا من خلف دم

ويسالون اشدد ومد غث وضم

كسر الذي اسوة في الكل نعم

ثقل يضاعف كم ننا حق ويا

والعين فافتح بعد رفع اخفظ حيا

انظر

نوى كفا تعمل وبؤت اليا شفا

وفتح نون ل مدا ولى كفا

تكون خاتم افتحوا نصعا

يحل لا بصير وسادات اجمعا

بالكسر كم ظن كثيرا اتاه با

لى الخلف نل عالم علام ربا

فزوا ارفع الخفض عنا عم كلا

اليمُ الحرفانِ نِمْ دِنْ عَنْ غَلا

وباليا يخسفْ بهم يسقطْ شفا

والريحِ صِفْ منسأتهْ ابدِلْ حفا

مدًا سكونُ الهمزِ لي الخلفُ مَلا

تُبُيِّنَتْ مَعْ انْ تَوَلَّيْتُمْ غَلا

ضُمّانِ مَعْ كسرٍ مساكنْ وحّدا

صحبٌ وفتحُ الكافِ عالِمُ فُلا

أُكُلِ اضِفْ حِمًا يُجازي اليا افتحا

زايًا كفورُ رفعُ حبرٌ عمَّ صُنْ

وربنا ارفع ظلما وباعدا

فافتح وحرك عنه واقصر شددا

حبر لوا وصدق الثقل كفا

وسم فزع الفتحان كهف ظرفا

واذن اضمم حز سما نون حزا

لا رفع الضعف ارفع الخفض غزا

والغرفة التوحيد فد وثبت

فتا

حبر فاعد والتناوش همز ث

حز صحبة عن اخفض الرفع ثنا

شفا وتذهب ضمّ واكسر نعبا

تقلك غيره وينقص انتحا

ضماً وضمّ عون خلف بحرحا

بجري يا جهل وكل ارفع حلا

والتي المخفوض سكنه فلا

تنزيل صن سما عزرنا الخف صف

وافتح اان ثق ودكي تم غشرخف

اولي واخرى صيحة واحدة

ثبت عملته بحذف الها صحبة

مصنف

والقمر ارفع اذ شذا خبر وبا

يخصمو اكسر خلف صافي الحلا

خلف روى نل من ظبا واختلسا

بالخلف حط بز زرا وسكن بجسا

بالخلف في ثبت وخففوا فنا

وفاكهون فاكهين اقصر ثنا

تطيعف كون الخلف عن شر اظلل

للكسر ضم واقصروا شفا جبل

في كسر ضم ميم منا نل واشددا

لهم وروح ضمه اسكن كم حلا

ننكسه ضم حرك اشدد وكسر ضم

نل فز لينذر الخطاب ظل عم

وحرف الاحقاف لهم والخلف هل

بقادر يقدر غص لاخفاف ظل

بزينة نون فد نل بعد صف

فاخفض وثقل يسمعوا شاعرف

عجبت ضم التا شفا اسكن او عم

لا انزفوا معا يزفون بضم

سورة الصافات

وبيت نون اكسر الاخرى

ماذا ترى بالضم والكسر

الياس وصل الهمز خلف لمن

الله ربك ربكم غير صحب ظعن

وال ياسين بالياسين كم

اتى ظبا وصل اصطفى جز خلف ثم

فواق الضم شفا خاطب وخف

تدبروا ثق عشنا وخذ دنف

وقبل ضما نصب ثب ضم الكما

لالحضرمي

لا الحضرمي خالصة اضف كنا

خلف مدا ويوعدون حز دعا

وقاف دن غساق الثقل معا

صحب وآخر اضمم اقصره حما

وقطع اتخذنا عم نل دم راتما

فاكسر ثنا فالحق نل فتا امن

خف اتل فز دم سالما متاكرن

حقا وعبده اجمعوا شفا ثنا

وكاشفات ممسكات نونا

وَيَعْبُدُ فِيهِمَا انْصِبَا حِمًا قَضَى

قُضِيَ وَالْمَوْتَ ارْفَعُوا رَوَى نَضَا

يَا حَسْرَتَايَ زِدْ ثَنَا سَكِّنْ خَفَا

خُلْفٌ مَقَالَاتٍ اجْمَعُوا صُبْرًا شَفَا

زِدْ تَأْمُرُونِي النُّونَ مَنْ خَلَفَ لَبَا

وَعَمَّ خِفَّهْ وَفِيهَا وَالنَّبَا

فَتْحُ الْخِفِّ كَفَا وَحَاطِبُ

تَدْعُونَ مَنْ خَلَفَ إِلَيْهِ لَا رِيبْ

وَمِنْهُمْ مِنْكُمْ كَمَا أَوْ أَنْ وَأَنْ

كن حول حرم يظهر اضمم واكسرن

والرفع في الفساد فانصب عن حمى

حما ونون قلب كم خلف حرا

اطلع ارفع غير حفص ادخلوا

صل واضمم الكسر كما خبر صلوا

ما يتذكرون كما فيه سما

سواء ارفع ثق وخفضه ظما

نحسات اسكن كسره حق ابى

ويحشر ضم النون ونتم اتل ظبا

أَعْدَاءَ آعَنْ غَيْرِهِمَا اجْمَعْ بِمَرْتْ

عَمَّ عَلَا وَجَاءَ يُوحِي فُتِحَتْ

دَمًا وَخَاطَبَ يَفْعَلُوا صَحْبٌ عَلَا

خُلْفُ بِمَا فِي فِيهِمَا مَعْ نِعِمَّا

بِالرَّفْعِ عَمَّ وَكَبَائِرَ مَعًا

كَبِيرَ رُمْ فِتًا وَيُرْسِلَ ارْفَعَا

يُوحِي فَسَكِّنْ أَرْخُلْفًا انْصِفَا

انْ كُنْتُمُ بِكَسْرِهِ مَدًا شَفَا

وَيَنْشَأُ الضَّمُّ وَثِقَلٌ عَنْ شَفَا

عِبادُ في عِندَ برفعٍ حز كفى

أشهِدُوا أقرأهُ أوْ اشهِدُوا سَنَا

قُل قالَ كم عِلم وجِئتنا نمدا

بجِئتكُم وسُقُفًا وحدِ شبا

حَبْرٍ ولمّا اشدُد لدى خُلفٍ نبا

في ذا انقيضِ يا مر اخلُفْ ظهر

وجاءنا امدُد هم م صِف نجم در

أسوِرة سكّنه واقصر عن ظلم

وسلفًا ضمًّا رضى يصُدُّ ضم

كسرا دوى عم وتشهيرها

زد عم علم ويلا قوا كلها

يلقوا اذ نا وقبله اخفض في نمو

ويرجعوا دم غث شفا ويعملوا

حق كفا رب السموات خفض

رفعا كما يعلى دنا عند غم رض

وضم كسر فاعتلوا اذ كم دعا

ظهرا وانك افتحوا دم ومعا

ايات اكسر ضم تاء في ظبا

صح

رض يؤمنوا عن شذا حرم حبا

ليجزي الياء نل سما ثم افتحا

ثم غشوة افتح اقصرن فتى حا

ونصب رفع ثان كل امة

لعوا الساعة غير حمزة

وحسنا احسانا كما وفصل في

فصال ظبى يتقبل يا صفي

كهف سما مع يتجاوز واضما

احسن رفعهم ونل حق لما

سورة الاحقاف والجاثية

خلف يؤتيهم اليا ويرى

للغيب ضم بعد ارفع ظهرا

نص فتا وقاتلوا ضم اكسر

واقصر علا حما واسن اقصر

دم انفا خلف هدى والحضرمي

تقطعوا كتفعلوا املي انمم

واكسر حما وحرك اليا خلا

اسرار فاكسر صحب يعلم وكلا

يبلوا بيا صف سكن الثاني غلا ٣

يُوتيهِ باغث حز كفا ضُتّ افقهم

ليؤمنوا مع الثلاث دن حلا

شفا اقصر اكسر كلم اللام لهم

نا يعملو حط شطاه حرك دلا

مزارزا اقصر ما جلا والخلف لا

تقدموا ضموا اكسروا لا الحضرمي

اخوتكم جمع مثناه ظمى

والحجرات فتح ضم الجيم شز

يا لتكم البصري ويعملون دن

وفي سورة الحجرات الى سورة الرحمن عز وجل

يقول با اذ حم ادبار كسر

حرم فتا مثل ارفعوا شفا صدر

صاعقة الصعقة رم قوم اخفض

حسب فتا اض واتبعنا حسن

بابتعت ذريتهم امد دم كرحما

وكسر رفع التا حلا واكسر دما

لام التنا حذف همز خلف رم

ان افتحوا رحب مدا يصعق ضم وانه فتح دم

كم نا الكذب الثقيل لي شنا

تمْ وإتمامٌ وأعمْ حبْرا نصتا

تا اللات شدد رُمْ مناة الهمز زد

دِلْ مستقِرٌّ اخفض رفعه ثِقْ مُذْ

وخاشعًا في خشّعًا شفا حما

سيعلمون خاطبوا فصلا كما

سورة الرحمن عز وجل

والحبُّ ذو الريحان نصب الرفع كم

وخفض نونها شفا يخرج ضم

مع فتح ضم إذ حما فتى وكسر

في المنشآت الشين صف خلف فخر

سيفرغ الياء شفا وكسر ضم

شواظ دم نحاس جر الرفع حم

حبر كلا يطمث بضم الكسر رم

خلف وياذي اخرا واو كرم

ومن سورة الواقعة الى التغابن

حور وعين خفض رفع ذب ضا

وشرب فاضممه مدا نصر فضا

خف قدرنا دن فروح اضمم شذا

بموقع شفا اضمم اكسر اخذ

ميثاق فارفع حز وكل كثرا

وقطع انظرونا واكسر الضم فـ‍ائزا

يؤخذ انث كم ثوى خف نزل

اذ عن علا الخلف وخفف صف دخل

صادي مصدق ويكونوا الخاطين

غوثا اتاكم فاقصرن حز واحذفن

قبل الغني هو عم وامد د

وحق ها يظاهرون كنز شرى

وضم واكسر خفف الظا نل معا

يكون انث ثق واكثر ارفعا

ظِلًا ومن يتنجوا كينتهوا غرا

نِلْ وانشزوا معًا فضمّ الكسر عمّ

عن صفو خُلفٍ يحزنون الثقل حم

عن يتنجوا غث والمجالس امددا

تكون انث دولة ثق لي اختلف

وامنع مع التأنيث نصبا لو وقف

وجُدُر جدار حبر فتح ضم

تفصل نل ظبا ونقل الصاد لم

خلف شفا نِه انفتحوا عم حلا

ثم عشكوا انحوا الثقل حا منهم لا

تنون اخفض نونه صحب ذي

انصار نون لام لله زد

جزم حلا لو وا اذ ثم اكن

للجزم فانصب حز ويعملون صن

يجمعكم نون ظبا بالغ لا

تنونوا وامره اخفضوا علا

وجدا كثير القسم شذ اخفض عرف

دم وكتابه اجمعوا حما عطف

ومن سورة التغابن الى سورة عم وبلونا

فتم نصوحا صف تفوت فقصر

تقل حما وتدعوا اتدعوا ظهر

سيعلمون من رجا بزلق ضم

غير سما وقبله حما رسم

كسرا ويحي بكا ولا يخفى شفا

ويؤمنوا يذكروا دن طرفا

من خلف لفظ سأل ابدل في سأل

عم ونزاعة نصب الرفع عل

تعرج ذكر رم ويسئل اضمما

هـ رحلف نق شهادت الجمع ظما

عد نصب اضمم حركا به عفا

كم ولدم اضمم مسكنا حق شفا

وذا بضم مكا وفتح ان

دي الواو كم صحب تعالى كان من

صحب كسا والكل نوا الساجدا

واتر لما اكسر اتل صبا عدا

تقول فتح القتيم والثقل ظمى

نيلكم يا ظهر كفا الكسر اضمم

نِ لُبَدًا بِالْخُلْفِ لُذْ وَقُلْ اِنَّمَا

فِي قَالَ نُوِّ فُزْ نَلْ لِيَعْلَمَ اضْمُمَا

غِنًا وَفِي وَطْأً وِطَاءً وَاكْسِرَا

حِ كَمْ وَرَبِّ الرَّفْعَ فَاخْفِضْ ذُ لَهُمَا

كُنْ صُحْبَةً نِصْفَهُ ثُلْثَهُ انْصِبَا

دِهْ كَمَا الرُّجْزَ اضْمُمِ الْكَسْرَ عَمَا

ثَوَى اِذَا دَبَرَ قُلْ اِذْ اَدْبَرَهْ

اُذْ ظِلَّ عَنْ فَتًى وَفَا مُسْتَنْفِرَهْ

بِالْفَتْحِ عَمَّ وَاتْلُ خَاطِبْ يَذْكُرُوا

دَارِ

رابرق الفتح مدا ويذروا

معه يحبون كسا حما دفا

يمنى لدى الخلف ظهير عرفا

سورة الانسان والمرسلات و

سلاسلا نون مدارم لى غدا

خلفهما صف معهم الوقف أبدا

عن من دنا شهم بخلفهم خفا

نون قواريرا دجا حرم صفا

والقصر وقفا في غنا شذا خلف

والثان نون صف مدارم و وقف

مَنهم هشامٌ باختلافٍ بالالف

عاليهم اسكن في مدًا خضرٌ عُر

عم حمًا استبرقٌ رم اذ ثبا

واخفض لباقٍ فيهما وغيّبا

وما يشاؤن كما الخلف دنف

حُظ هم وقتت بواو ذا الخلف

حص خما والخلف ز وخلف خلا

وانطلقوا الثاني افتح اللام غلا

ثقل قدرنا رم سما ووحدا

جمالة

في سور النبا الى موعد والتطفيف

جمالهٌ صحب اضمم الكسر غدا

في لبثين القصر ش رف رخف لا

كذاب دم ربّ اخفض الرفع كلا

ظبا كفا الرحمن نل طلّ كرا

ناخرة امدد صحبه عث وشرا

خيرتن كي تقتلوا حرم ظبا

له تصدّى الحرم سندر شنا

نوّت فتنفع انصب الرفع نوى

انا صببنا افتح كفا وصلا غوى

وخفف سجرت شـ زا حبر عـفا

خلفا وثقل نشرت حبر شفا

وسعرت من عن صف حلف غل

وقتلت ثب بظنين الطار عد

حبر غنا وخفف كوفي عدلا

يكذبوا ثبت وحق يوم لا

تعرف جهل نضرة الرفع نوى

ختامه خاتمه ذق سوى

يصلى اضمم شد دكم رنا اهل دما

تا تركبن اضمم حما عم ثما

محفوظ ارفع خفضه اعلم وشفا

عكس المجيد قدر الخف ر فا

ويؤثروا حز ضم تصلى صف حما

تسمع غث حبر وضم اعلما

حبر غلا لاغية لهم وشد

ايابهم ثبا وكسر الوتر رد

فتا فقدر الثقيل ثب كلا

وتعد بل لا اربع عنه حلا

شُدَّ خُلْفُ غَوْثٍ وَتَحُضُّوا ضُمَّ حَا

فَافْتَحْ وَمُدَّ ثُلْ شَفَا ثِقْ وَافْتَحَا

يُوثَقْ يُعَذَّبْ رُضْ ظُمًا وَلُبَدًا

ثَقِّلْ ثَرًا اطْعَمْ فَاكْسِرْ وَامْدُدَا

وَارْفَعْ وَنَوِّنْ فَكُّ فَارْفَعْ رَقَبَهْ

فَاخْفِضْ فَتًا عَمَّ ظَهِيرًا نَدِيَهْ

فَلَا يَخَافُ الْفَاءُ عَمَّ وَاقْصِرِ

أَنْ رَاهُ زُكَا بِخُلْفٍ وَاكْسِرِ

مَطْلِعَ لَامَهُ رَوَى اضْمُمْ أَوَّلَا

تا ترون كم رسا وثقلا

جمع كم شفا ثنا شم وعمد

صحبه ضميه لايلاف ثمد

بحذف همز واحذف اليا وكن

لالاف ثق وها ابي لهب سكن

دينا وحمالة نصب الرفع نم

والتانيثات عن رويس الخلف نم

وسنة التكبير عند الختم

صحت عن المكين اهل العلم

دعا که بعد از تلاوت و قرآءت وختم قران باید خواند

بسم الله الرحمن الرحیم

اللهم صل على محمد عبدك ونبيك

ورسولك النبي الامي واله وبارك

وسلم اللهم انفعنا بالقرآن العظيم

ونفعنا بالآيات والذكر الحكيم

وتقبل منا ختم القرآن وتجاوز عنا

ما كان في تلاوته من خطأ او نسيان

او تحريف كلمة عن مواضعها

او تقديم او تأخير او زيادة

او نقصان او تأويل على ما انزلته

او ريب او شك او سوء الحساب

او تعجيل عند تلاوته او كسل

او سرعة او زيغ لسان

او وقوف بغير وقف

او ادغام بغير ادغام

او اظهار بغير البيان او مد او تشديد او همزة ...

في كل حال ولدى الصلاة

سلسل عن ائمة ثقات

من اول انشراح او من الضحى

من آخر او اول قد صححا

للناس هكذا وقبل ان ترد

هلل وبعض بعد لله حمد

والكل للبزي ورووا قنبلا

من دون حمد ولوس نقلا

تكبيره من انشراح وروى

بغير ما كان فيه فاكتبه لنا على التمام والكمال وارزقنا اجر من ادى

عن كلهم اول كل يستوى

واشنع على الرجيم وقنا ان تصل

كلا وغير ذا اخر ما يحتمل

ثم اقرا الحمد وخمس البقرة

ان شئت جلا وانجلا لا ذكره

وادع وانت موقن الاجابة

دعوة من يختر مستجابة

وليعتنى بادب الدعاء

ولترفع الايدى الى السماء

حقه مع القلب والاعضاء وا[illegible]
وهب لنا بالخير والسعادة وا[illegible]
والبشارة من الامان اللهم ا[illegible]
بكل حرف من القران حلاوة
بكل كلمة كرامة وبكل اي[illegible]
سعادة وبكل سورة سلا[illegible]
وبكل جزء جزاء اللهم ا[illegible]
بالالف الفة وبالباء
بركة وبالتاء توبة وبا[illegible]
ثوابا وبالجيم جمالا وبالحاء
وبالخاء خلانا وبالدال د[illegible]
وبالذال ذكاء وبالراء ر[illegible]
وبالزاء زلفة وبالسين س[illegible]
وبالشين شفاء وبالصاد ص[illegible]
وبالضاد ضياء وبالطاء ط[illegible]

ظاءِ ظفرًا وبالعين علمًا وبالغين غنيًا وبالفاء فلاحًا وبالقاف
...بةً وبالكاف كفايةً و
...لام لطفًا وبالميم موعظةً
بالنون نورًا وبالواو وصلةً
...لهاء هدايةً وباللام الف
...اءً وبالياء يسرًا اللهم
...دنا بالقران وسددنا
...لة القران وعافنا بحرمة
القران واعف عنا بعظمة
القران ولا تعذبنا بعد
...دوة القران وثبت اقدامنا
...ى الصراط ببركة القران
ثقل ميزاننا بحرمة القران
...ك انت العزيز الكريم
...حنان المنان اللهم بحرمة
...قران وبشرف القران
...لسانى [illegible] الكذب وعمل [illegible]

وليمسح الوجه بها والحمد
مع الصلاة قبله وبعد

وههنا تم نظام الطيبة
ألفية سعيدة مهذبة

بالروم من شعبان وسط سنة
تسع وتسعين وسبعمائة

وقد أجزتها لكل مقري
كما أجزت كل من في عصري

رواية بشرطها المعتبر

مِنَ النِّفَاقِ وَبَصَرِي مِنَ الْخِيَانَةِ فَإِنَّكَ تَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ

وَقَالَهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْجَزَرِي

يَرْحَمُهُ بِفَضْلِهِ الرَّحْمَنُ

قَطَّعَهُ مِنْ جُودِهِ الْغُفْرَانُ

تمت المقدمة الجزرية بحمد الله وحسن توفيقه على

يد الفقير الحقير تراب اقدام المؤمنين درويش علي

بن الشيخ شمس الدين الكاظمي في دار العلم شيراز

وذلك ضحى نهار الاربعاء الثالث والعشرين من شهر

رجب الاصب سنة سبع وتسعين وألف

من الهجرة النبوية

وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ اللَّهُمَّ اجْعَلْ

صُمْتِي فِكْرًا وَنُطْقِي ذِكْرًا وَنَظَرِي

عِبْرَةً وَاجْعَلِ اللَّهُمَّ بَرَكَاتِ

هَدِيَّةً

إِلَى رُوحِ سَيِّدِ

الْمُرْسَلِينَ وَعَلِيِّ ابْنِ أَبِي

أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَأَئِمَّةِ الْمَعْصُو

مِينَ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ

دعاء فاتحه بعد از تلاوة

اللّهم بلّغ ثواب کلامك الی روح نبیّنا محمّد صلّی الله علیه واله
وسلّم والی روح امیر المؤمنین علیّ علیه الصلوة والسلام
والائمّة المعصومین علیهم السّلام ومن روحهم الی روح
آباءنا وامّهاتنا واخواننا واخواتنا وعمّاتنا وجدّاتنا واولادنا
واستادنا ولمعلّمنا ولمشایخنا ولاقربائنا ولذوی الحقوق
علینا ولجمیع المؤمنین والمؤمنات والمسلمین والمسلمات
اللّهم اسکنهم مع النّبیّین والشّهداء والصّالحین
ربّنا آتنا فی الدّنیا حسنة وفی الآخرة حسنة وقنا
عذاب النّار واحشرنا مع الائمّة الابرار یا کریم یا
ستّار یا عزیز یا غفّار بحقّ محمّد المختار واله الاخیار
وصلّی الله علی محمّد واله اجمعین برحمتك یا ارحم الراحمین

